



HUMANIDADES y CIUDADANÍA

Áreas en conexión:

El área conectada de Humanidades y Ciudadanía está conformada por las áreas de Ciencias Sociales y Cátedra de la paz, Economía y Política, Educación Religiosa, Filosofía y Lengua Castellana, puesto que en ellas converge un fuerte trabajo de lectura crítica sobre la realidad circundante y global, sobre la evolución del hombre en sociedad y su devenir.

Es por esto que la malla conectada recopila a lo largo de su estructura los referentes conceptuales y legales que dan cuenta de la articulación de un compendio de saberes y habilidades que propenden por el fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo de nuestros educandos, mediante los pensamientos y derechos básicos de aprendizaje del área de Ciencias Sociales, Economía y Política (Pensamiento Social, Interpretación y análisis de perspectivas, y Pensamiento sistémico y reflexivo); los procesos que propone el MEN en el área de Lengua Castellana a través de los derechos básicos de aprendizaje (Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, y Ética de la comunicación). De igual forma, las áreas de Filosofía y Educación Religiosa apoyan el proceso formativo en una serie de fundamentos que direccionan el aprendizaje de sus saberes, tales son: Fundamento antropológico, ético, psicológico, pedagógico, y aquellos relacionados con los Derechos Humanos.

A continuación, se proponen referentes legales y conceptuales que permean la integración de saberes y el proceso educativo de los educandos.



Objetivos generales¹:

Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
- c) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
- d) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
- e) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
- c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y

¹ Aparte tomado de: MEN. (1994). Ley general de Educación: Ley 115 del 8 de febrero de 1994. Bogotá, Colombia: El trebol.



también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

- d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
- e) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
- f) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- g) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- h) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- i) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- j) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- k) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;
- b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;



- c) La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas;
- d) La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil;
- e) El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social;
- f) El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos;
- g) La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales;
- h) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales;
- i) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

Son objetivos específicos de la educación media académica:

- a) La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
- b) La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
- c) El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento de acuerdo con las potencialidades e intereses;



- d) La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
- e) El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en acciones cívicas y de servicio social;
- f) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad.

Fines del sistema educativo colombiano²:

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más

² Aparte tomado de: MEN. (1994). Ley general de Educación: Ley 115 del 8 de febrero de 1994. Bogotá, Colombia: El trebol.



avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración de este, como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y



13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Marco conceptual del área:

➤ Ciencias Sociales y Cátedra de la paz, Ciencias Políticas y económicas.

Pensar el área de Ciencias Sociales y Cátedra de la paz, Ciencias Políticas y económicas desde su fundamento epistemológico implica la identificación de diferentes corrientes teóricas, además de los Lineamientos Curriculares, Derechos básicos de Aprendizaje, Estándares en competencias de Ciencias Sociales, Competencias ciudadanas, la Etnoeducación y la Cátedra de Estudios afrocolombianos, los cuales agrupan saberes como la sociología, el derecho, la economía, la política, la antropología, la filosofía, la historia, la geografía, la demografía y la geopolítica, entre otras; para brindar una visión holística del mundo social.

Según la Resolución 2343 de 1996 del Ministerio de Educación Nacional, llevar a los estudiantes a comprender “la incidencia de los procesos y estructuras económicas y políticas nacionales e internacionales en la organización y la vida social, en sus intereses personales y en su proyecto de vida”, evidencia la necesidad que tiene el área de proporcionar elementos teóricos y prácticos para generar reflexiones interdisciplinarias, desde un enfoque crítico, de tal manera que docentes y estudiantes puedan analizar e interpretar las tendencias de las trayectorias políticas y económicas globales y locales.

Las Ciencias Sociales y Cátedra de la paz, Ciencias Políticas y económicas deben brindar elementos para la actuación pública en contexto, herramienta que les



permitirá a las estudiantes comprender e inscribirse en las dinámicas económicas y políticas de sus entornos, desde postulados éticos, morales y socialmente responsables. Su estudio, debe reconocer experiencias de organización, movilización y participación que van más allá de los sectores formalizados como las tribus urbanas, las redes sociales, y los movimientos de género y diversidad sexual, pues también se expresan en el espacio de lo público.³

En la misma línea, se debe reconocer la etnoeducación en general y la Cátedra de Estudios afrocolombianos como reivindicaciones importantes del movimiento social afrocolombiano, que busca superar el desconocimiento del aporte significativo de los afrocolombianos a la construcción de la nacionalidad en lo material, lo cultural y lo político, así como la escasa retribución del país a éstos en términos de reconocimiento y valoración como etnia, para así romper con la invisibilidad política, social y económica y el desbalance en la inversión social y en recursos productivos para su sostenimiento y desarrollo⁴.

Ahora bien, por tradición, la Educación Media ha brindado a los estudiantes enfoques curriculares más heterogéneos de las Ciencias Sociales, pues hacen énfasis en lo económico y en lo político, aunque la Ley General de Educación, centre la enseñanza de las Ciencias Sociales en las dos disciplinas de mayor peso y tradición en la educación colombiana (historia y geografía), también sugiere la ampliación temática del área a partir de la enseñanza de la Constitución Política y la democracia, la educación ambiental, la educación ética y en valores; aspectos todos, requeridos por la sociedad, ante la ausencia de ciudadanos críticos y participativos, comprometidos con las instituciones democráticas y con la esencia de la Constitución.

³ Alcaldía de Medellín, Secretaría de Educación. (2014). Medellín construye un sueño maestro: plan de área de Ciencias Económicas y Políticas. Enero de 2015, de MOVA Sitio web: www.medellin.edu.co

⁴ Ministerio de Educación Nacional. (2004). Cátedra de Estudios Afrocolombianos, Lineamientos Curriculares. Bogotá. Noviembre de 2019, de MEN Sitio web: shorturl.at/suNWY



Si bien, el artículo 23 de la Ley 115, limita la enseñanza de las Ciencias Sociales a estas áreas obligatorias, hay que resaltar que los fines establecidos por la ley para la educación, amplían considerablemente el radio de acción para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Además, posteriores decretos reglamentarios –recogidos en otros lineamientos curriculares–, abrieron aún más el panorama, debido a que son temáticas afines al área, y no corresponden a ninguna asignatura en particular (ética, valores, ambiente, etc.).⁵

Ahora bien, una vez publicados los Estándares en Ciencias Sociales, el ICFES construyó una nueva propuesta de evaluación para el área cuyo objetivo principal fue articular lo evaluado en la prueba con las competencias para el área. Desde ese momento se evalúan en una misma prueba elementos de las disciplinas de historia, geografía, sociología, antropología, ciencia política y economía. En efecto, se evalúa una formación en ciudadanía que evidencie el tratamiento integrado de problemáticas sociopolíticas y económicas que afectan la toma de decisiones y actitudes de los ciudadanos hacia la democracia.

Atendiendo a lo anterior y habiendo identificado los elementos fundamentales que evalúa la prueba “SABER 11° en Ciencias Sociales y Competencias ciudadanas, se propone la profundización en las siguientes competencias en el área de Ciencias Sociales, Ciencias Políticas y económicas en la Institución Educativa San José, pues llevará a las estudiantes a fortalecer habilidades sociales, ciudadanas y cognitivas y a prepararlas para ser competentes con las pruebas ICFES:

- Pensamiento social
- Interpretación y análisis de perspectivas
- Pensamiento sistémico y reflexivo

⁵ Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares Ciencias Sociales. Noviembre de 2019, de MEN Sitio web: <http://goo.gl/B4s3XW>



A continuación, se retoman los planteamientos del ICFES frente a los pensamientos que se deben abordar en Ciencias Sociales⁶:

- **Pensamiento social**

Esta competencia evalúa la capacidad del estudiante para usar conceptos básicos de las ciencias sociales que permiten la comprensión de problemáticas y fenómenos sociales, políticos, económicos, culturales y geográficos, como también los principios básicos de la Constitución, y la estructura y el funcionamiento del sistema político colombiano.

De esta manera, por un lado, con las preguntas de esta competencia el estudiante se enfrenta a diferentes situaciones sociales que deberá analizar a través de conceptos básicos de las ciencias sociales. Hacen parte de esta competencia la comprensión de dimensiones temporales y espaciales de eventos y prácticas sociales; la habilidad del estudiante para analizar las dimensiones históricas de eventos o problemáticas, y la capacidad de relacionar sucesos o procesos con contextos geográficos y sus características, es decir, de conectar eventos e identificar razones que justifiquen esas conexiones.

Por otro lado, con esta competencia se evalúa el conocimiento que el estudiante tiene sobre los fundamentos del modelo de Estado social de derecho y sus particularidades en nuestro país, los derechos y deberes ciudadanos establecidos en la Constitución, la organización del Estado, las funciones y los alcances de las diferentes ramas del poder y de los organismos de control y el marco básico que fundamenta la participación ciudadana en Colombia

- **Interpretación y análisis de perspectivas**

Esta segunda competencia evalúa la habilidad del estudiante para analizar la información que circula en la sociedad sobre asuntos políticos, económicos y

⁶ ICFES. (Abril de 2019). Guía de orientación Saber 11° 2019-2. Bogotá. ICFES Recuperado de shorturl.at/jJLOV



culturales, con la intención de valorar argumentos y explicaciones sobre problemáticas sociales e identificar diversos intereses, opiniones y perspectivas de personas y grupos sociales que interactúan en un momento dado.

Esta competencia hace referencia a la capacidad para pensar analítica y críticamente sobre las problemáticas y fenómenos sociales. A través de esta competencia se evalúan principalmente dos habilidades:

- Reconocimiento de diversas opiniones, posturas e intereses:

Hace referencia a la capacidad del estudiante de analizar una problemática según las perspectivas de diferentes actores sociales o colectivo involucrados. Las preguntas correspondientes a esta habilidad requieren que los estudiantes, a partir de un conflicto, estén en capacidad de comprender su origen, entender qué buscan los diferentes actores, identificar las coincidencias y diferencias entre sus intereses y valorar la reacción (de aceptación o rechazo) de las partes ante una propuesta de solución.

- Análisis crítico de fuentes y argumentos:

Da cuenta de la capacidad del estudiante de evaluar fuentes primarias y secundarias, corroborar y contextualizar la información suministrada y valorar la pertinencia y solidez de los enunciados o argumentos que exponen. Se espera que el estudiante valore la credibilidad de las fuentes y analice los argumentos y perspectivas que allí se presentan. Si bien existen diferentes formas para evaluar el uso o la información proveniente de una fuente, una de estas consiste en valorar la experticia de un autor para hablar de un tema. También se busca que el estudiante pueda inscribir una fuente en un contexto económico, político o cultural, y pueda considerar otras fuentes para determinar si respaldan o contradicen la información que la fuente inicial presenta.

Respecto a esta segunda habilidad, se espera que los estudiantes que culminan el grado 11.º estén en capacidad de evaluar qué tan fuertes son las razones aducidas para apoyar una conclusión presentada en una fuente, si las evidencias que apoyan una



conclusión son hechos objetivos (por ejemplo, investigaciones) o si un argumento tiene sesgos, prejuicios o generalizaciones no justificadas. Esta competencia resulta fundamental para el ejercicio de la ciudadanía en la medida en que demuestra la habilidad del estudiante para ponderar argumentos que conduzcan, por ejemplo, a decisiones tales como seleccionar un candidato a partir de su programa de gobierno, o el análisis de problemáticas sociales o económicas a través de la lectura crítica del editorial de un periódico de gran relevancia nacional.

Ahora bien, en esta línea de formación y atendiendo a la Constitución Política de Colombia de 1991, que en su artículo 41 fija la obligatoriedad del estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica en todas las instituciones oficiales o privadas del país, se analizará a profundidad y durante 50 horas anuales con las estudiantes del grado once, distintas prácticas democráticas que les permitirán acercarse a los principios y valores de la participación ciudadana.

El estudio de la Constitución política se integrará al proyecto de Constitución y Democracia que se adelanta en la IE San José buscando la promoción de una conciencia ética y política que permita construir, desde la cotidianidad, el respeto por lo público y lo ambiental, así como los valores democráticos y el conocimiento y ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos.

Las horas constitucionales serán abordadas de la siguiente manera:

| Número de horas | Respaldo académico | Verificación | Periodo académico |
|-----------------|---|--|-------------------|
| 20 | <ul style="list-style-type: none">Gestión y ejecución del Proyecto de Democracia mediante las actividades de gobierno escolar.Estudio del Título II constitucional: De la garantía de los derechos y los deberes | <ul style="list-style-type: none">Cierre del proyecto con la elección de: Consejos de grupos, Personera Estudiantil y representante estudiantil.Presentar talleres de análisis y estudios de caso en donde resuelvan diferentes problemáticas de los colombianos. | 1 periodo |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 20 | <ul style="list-style-type: none"> • Estudio del Título IV constitucional: De la participación democrática y los partidos políticos. • Estudio del Título V constitucional: De la organización del estado | <ul style="list-style-type: none"> • Presentar talleres de análisis y estudios de caso en donde resuelvan diferentes problemáticas de los colombianos. | <ul style="list-style-type: none"> • 2 periodo |
| 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Estudio del Título III constitucional: De los habitantes y el territorio. | <ul style="list-style-type: none"> • Presentar problemáticas de su comunidad y estrategias de solución mediante las competencias ciudadanas. | <ul style="list-style-type: none"> • 3 periodo |

▪ Pensamiento reflexivo y sistémico

Esta competencia se entiende como la capacidad de comprender la realidad social desde una perspectiva sistémica. Es decir, de reconocer distintas formas de aproximarse a los problemas, identificar las complejas relaciones que los configuran, adelantar procesos de indagación flexibles y reflexivos y adoptar posturas críticas frente a los usos de las ciencias sociales. Para ello, el estudiante debe contar con dos habilidades:

- Identificar modelos conceptuales que orientan decisiones sociales:

Hace referencia al conocimiento de modelos conceptuales y de sus posibles usos en determinados contextos. Así, dentro de esta habilidad se encuentran la identificación de las características propias de un modelo, de los principios que lo sustentan y la posibilidad de valorar decisiones como coherentes o incoherentes con los objetivos o postulados del modelo.

- Establecer relaciones entre las distintas sociales y en sus posibles alternativas de solución:

Involucra la capacidad de los estudiantes para identificar distintas dimensiones o ámbitos de la vida social, y para analizar los posibles efectos que tendría una medida o intervención sobre tales dimensiones. Esto implica el reconocimiento de las relaciones entre los ámbitos (social, económico, ambiental y político, entre otros) que



están presentes en un problema o decisión. Se considera que, para entender una situación problemática, es necesario identificar su contexto y reconocer que en cada una puede haber diferentes valores o ideas que se privilegian en un momento dado. Se espera, entonces, que el estudiante comprenda que cada situación involucra diferentes dimensiones y que, en ocasiones, pueden contraponerse entre sí. Por ende, debe comprender que las decisiones que se toman pueden favorecer unas dimensiones e ir en detrimento de otras.

➤ **Lengua Castellana**

En lo que concierne al componente de Lengua Castellana, es necesario que los estudiantes comprendan la importancia de la comunicación como herramienta y máxima expresión humana para la reflexión, la participación, la negociación y la toma de decisiones concertadas; ya que la dimensión comunicativa deberá manifestar la estrecha correspondencia entre el pensar, el decir y el hacer por parte de todos y cada uno de los actores e integrantes de la comunidad educativa, de manera real, efectiva, flexible y abierta. Por lo tanto, se busca desarrollar competencias de lectura interpretativa, analítica, significativa, argumentativa, dentro de un ambiente de libertad de pensamiento y de pluralidad, en el cual la enseñanza y el aprendizaje se articulen en un proceso dinámico de “lectura e interpretación del texto”, en su sentido más amplio, no es solamente el texto escrito, es el texto virtual, la naturaleza, la cultura, la vida cotidiana, la canción, el poema, los gestos, el teatro, el cine, y todo tipo de manifestaciones lingüísticas y simbólicas.

De acuerdo con los lineamientos curriculares, se abordan cinco procesos: Construcción de sistemas de significación, Interpretación y producción de textos, Lenguaje y literatura en procesos culturales y estéticos, Interacción y ética de la comunicación, Desarrollo del pensamiento. Desde el proceso de significación, siendo este, una



ampliación del enfoque semántico comunicativo a través del cual se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto, se posibilita el hacer y el desarrollo de las competencias comunicativas básicas (leer, hablar, escribir, escuchar), como punto de partida para la realización de un saber hacer acorde con las exigencias, necesidades y problemas personales y comunitarios. Saber hacer que por demás estará orientado al conocimiento y comprensión del entorno, a la interacción con los otros y con lo otro; como forma de garantizar mayores niveles de entendimiento, convivencia y paz, y a los procesos investigativos que en la actualidad permean la práctica educativa, desde una visión ontológica, bajo la cual, lo fundamental será la formación de un hombre pluridimensional. De igual manera, el lenguaje posibilita el desarrollo del pensamiento formal, haciendo del hombre, un ser analítico y crítico que aporta a la solución de los problemas del mundo circundante.

Con respecto al proceso de Interpretación y producción de textos, se busca abordar diversas tipologías textuales, teniendo en cuentas sus propósitos comunicativos, características, y relaciones intratextuales, intertextuales y extratextuales, puesto que estos permiten construir y afianzar significados mediante la lectura y escritura, el fortalecimiento de la dimensión pragmática, el reconocimiento de ideologías, entre otros aspectos de criticidad. De igual manera, el proceso de literatura y lenguaje inmerso en procesos socioculturales se debe asumir con una mirada holística e interdisciplinar, que permita un diálogo entre la estética, la historiografía, la sociología y la semiótica, que propenda por una lectura crítica y reflexiva, más que por la memorización de hechos o características. Dados los eventos socioculturales, económicos y políticos que emanan de las sociedades, la integración del área posibilita este proceso.

En cuanto a los procesos culturales y la ética de la comunicación, es necesario fortalecer en los educandos las habilidades que propendan por el respeto a la diversidad, la identificación y reconocimiento de las comunidades etnodescendientes



y minorías sociales, la sana comunicación, el respeto por los derechos de autor, el uso apropiado de la información encontrada en redes sociales e Internet en general, entre otros aspectos. Finalmente, el proceso asociado al desarrollo del pensamiento está en consonancia con el enfoque del área, puesto que posibilita la articulación con los contextos y el fortalecimiento de competencias a través de la interacción social de los individuos.

Fundamentado en lo anterior, se estructura este plan apoyado en la Constitución Política, la Ley General de Educación, en los Lineamientos Curriculares, en los Estándares Básicos de Competencias y en los Derechos Básicos de Aprendizaje para el área de Lengua Castellana; directrices ministeriales que centran el trabajo en las habilidades de pensamiento y en una serie de procesos y rutas de enseñanza que promueven el aprendizaje de los educandos y el fortalecimiento de competencias básicas en lenguaje y las actitudes; entendidas como la disposición del individuo para aprender y como parámetro de lo que todos los estudiantes deben saber ser, saber conocer, y saber hacer, para lograr el nivel educativo esperado, dando así sentido a un currículo con pertinencia social y académica.

El desarrollo de cada uno de los procesos mencionados se articula al fortalecimiento de competencias, entendidas como aquellas acciones que expresan el desempeño del ser humano en su interacción con contextos socioculturales y disciplinarios específicos, para lo cual se requieren procesos en los que el sujeto sea capaz de integrar conocimientos y habilidades. Ser competente es saber utilizar el conocimiento de manera adecuada y flexible en nuevas situaciones. Las competencias básicas de Lenguaje son cuatro: comunicativa, interpretativa, argumentativa y propositiva, y se deben desarrollar durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que son eje importante en el sistema evaluativo colombiano.



- **La competencia comunicativa**

Es la capacidad que tienen los individuos de comunicarse de manera asertiva, eficaz y eficiente teniendo en cuenta el propósito comunicativo, los contextos significativos, los interlocutores y el entorno. La competencia comunicativa implica establecer relaciones sanas en diferentes ámbitos: escuela, familia, espacios lúdicos y sociales, entre otros.

- **La competencia interpretativa**

Interpretar implica establecer relaciones y confrontaciones de los sentidos que circulan en un texto y que permiten tomar posición frente a este. Interpretar no es un acto pasivo de aprehensión, sino de participación en la construcción del sentido del texto, por ello conlleva el análisis para la comprensión de los contextos de significación ya sean sociales, científicos, artísticos, entre otros.

La competencia interpretativa se manifiesta en acciones enfocadas en cómo encontrar el sentido de un texto; reconocer los argumentos en pro y en contra de una teoría; reconstruir en forma local o global su intencionalidad, e identificar las diferentes maneras de entender el mundo. La competencia interpretativa es, según lo anterior, la base de la competencia argumentativa.

- **La competencia argumentativa**

Argumentar significa explicar las razones y los motivos que dan cuenta del sentido de los textos, mediante el diálogo, lo cual fomenta la convivencia, el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la participación democrática. Argumentar es dar razones y justificaciones acerca de las afirmaciones y respuestas, respetando la pertenencia y la coherencia.

La competencia argumentativa se manifiesta en acciones como explicar los porqués de una proposición; las reconstrucciones parciales de un texto que fundamenten su globalidad; sustentar conclusiones; establecer relaciones causales e identificar



diferencias y semejanzas; demostrar hipótesis y comprobar hechos, presentar ejemplos y contra ejemplos.

▪ **La competencia propositiva**

La competencia propositiva hace referencia al dominio de la creación, del planteamiento y la reconstrucción. Proponer implica la actuación crítica y creativa frente a los problemas que se plantean, lo cual se ve reflejado a partir de opciones, soluciones y alternativas. Proponer es, entonces, crear y transformar significados nuevos en un contexto.

La competencia propositiva se manifiesta en acciones tales como: plantear y solucionar problemas, formular proyectos, generar hipótesis, descubrir regularidades, construir modelos y mundos posibles, elaborar alternativas de explicación a un evento, entre otras.

Las competencias específicas del área son:

- Una **competencia gramatical** referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de enunciados lingüísticos.
- Una **competencia textual** referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (aspecto estructural del discurso).
- Una **competencia semántica** referida a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente, según la exigencia del contexto de comunicación.
- Una **competencia pragmática o sociocultural** referida al reconocimiento y al uso de reglas contextuales de la comunicación.
- Una **competencia enciclopédica** referida a la capacidad de poner en juego en los actos de significación y comunicación los saberes con los que cuentan los sujetos.
- Una **competencia literaria** entendida como la capacidad de poner en juego en los procesos de lectura y escritura, un saber literario surgido de la experiencia



de lectura y análisis de las obras mismas y del conocimiento de un número significativo de éstas.

- Una **competencia poética** entendida como la capacidad de un sujeto para inventar mundos posibles a través de los lenguajes e innovar en el uso de estos.

Con respecto al aporte que hacen los DBA para la estructuración de esta malla integrada, puede considerarse valioso y bastante versátil, puesto que explicitan los aprendizajes estructurantes por grado y área de saber; y mediante las evidencias de aprendizaje, se visualizan las habilidades y conocimientos que el estudiante debe adquirir.

Ahora bien, en cuanto a la prueba Saber 11° tendremos en cuenta, sobre todo en la educación media, tres competencias que recogen, de manera general, las habilidades cognitivas necesarias para leer de manera crítica. Estas son⁷:

- Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.
- Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.
- Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido

- **Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.**

Esta competencia consiste en la capacidad de comprender el significado de las palabras, expresiones y frases que aparecen explícitamente en el texto. La evaluación de esta competencia no indaga por conocimientos propios de la gramática, pero sí por la comprensión de las relaciones semánticas que existen entre los diferentes elementos que constituyen una frase. En ausencia de esta competencia, no es posible contar con las dos siguientes.

⁷ ICFES. (Abril de 2019). Guía de orientación Saber 11° 2019-2. Bogotá. ICFES Recuperado de shorturl.at/jJLOV



- **Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global**

Esta competencia consiste en la capacidad de comprender cómo se relacionan formal y semánticamente los elementos locales que constituyen un texto, de manera que este adquiera un sentido global (a nivel del párrafo, sección, capítulo, etcétera). En esa medida, las preguntas correspondientes a esta competencia involucran varios elementos locales de un texto (por ejemplo, diferentes frases o párrafos) y exigen reconocer y comprender su articulación. Esta competencia es necesaria para contar con la siguiente.

- **Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido.**

Esta competencia consiste en la capacidad de enfrentar un texto críticamente. Incluye evaluar la validez de argumentos, advertir supuestos, derivar implicaciones, reconocer estrategias argumentativas y retóricas, relacionar contenidos con variables contextuales, etcétera. Se trata de la competencia propiamente crítica y, como tal, exige un ejercicio adecuado de las dos anteriores. La prueba hace énfasis en la segunda y en la tercera competencia puesto que, de acuerdo con los estándares básicos de competencias en lenguaje del MEN (2006), al finalizar undécimo grado, los estudiantes deben poder leer de manera crítica.

➤ **Educación Religiosa**

Los lineamientos de Educación Religiosa Escolar (ERE) presentados por la Iglesia Católica en Colombia se encuentran en consonancia con las exigencias que surgieron en el contexto de la ley general de educación, Ley 115 de 1994 y la ley de libertad religiosa y de cultos, Ley 133 de 1994.



De lo anterior se desprende que responde a la necesidad de crecimiento en los siguientes aspectos de su desarrollo humano:

Fundamentos antropológicos: Los estudiantes necesitan respuestas a los problemas relacionados con la búsqueda de sentido de la existencia y con la dimensión trascendente-religiosa de la vida.

Fundamentos éticos. Los estudiantes necesitan interpretar adecuadamente el marco de valores y comportamientos éticos originados en la experiencia de fe cristiana y en el patrimonio religioso de nuestra cultura.

Fundamentos psicológicos: Los estudiantes necesitan formarse una identidad, integrar su personalidad y apreciar el aporte de la experiencia religiosa a esta exigencia de su crecimiento.

Fundamentos epistemológicos: Los estudiantes necesitan cultivar todas las formas de acercamiento, conocimiento y expresión de la realidad que se da desde la experiencia religiosa, y la relación entre el pensamiento religioso, la ciencia y la cultura.

Fundamentos pedagógicos: Los estudiantes necesitan aprender a aprender y a saber. Para el caso, necesitan aprender a plantearse correctamente el problema religioso y manejar las fuentes para el estudio de la Revelación cristiana y su experiencia religiosa. De esta forma construirán la visión objetiva de ella y la podrán valorar como un camino para orientar su vida.

Fundamentos de derechos humanos: Los estudiantes tienen derecho a una educación integral que no puede desconocer la dimensión religiosa de la persona y de la cultura. En ese marco tiene derecho a recibir Educación Religiosa y moral de acuerdo



con sus convicciones y los padres de familia tienen derecho a escoger el tipo de Educación Religiosa y moral que ha de ofrecerse a sus hijos en los establecimientos educativos.

La Conferencia Episcopal de Colombia propone cuatro competencias básicas para la Educación Religiosa Escolar (ERE), enfocadas en cada grado, y en ellas se presentan los aprendizajes que los estudiantes pueden alcanzar. Se han seleccionado cuatro aprendizajes, que incluyen diversas competencias, derivadas de la naturaleza, finalidades y objetivos de la educación cristiana, teniendo en cuenta que en ERE el tema de competencias se orienta no tanto al saber hacer como al saber actuar; se trata, por tanto, de la adquisición de un conocimiento, para realizar unas acciones y adoptar unas actitudes fundadas en la convicción religiosa, frente a las situaciones de la vida cotidiana, personal, familiar y social.

▪ **Saber comprender**

Se refiere en estos estándares a la capacidad de interpretar la experiencia humana, desde la experiencia cristiana y sus lenguajes bíblico narrativo, litúrgico, cultural, moral y sistemático doctrinal. Se busca el saber comprender para poder saber dar razón de la fe, saber integrar fe y vida, y saber aplicar a la realidad que se vive.

Los estudiantes podrán adquirir un conocimiento objetivo, sistemático y básico de los contenidos y de las fuentes de la revelación cristiana y su experiencia religiosa. Identificarán e interpretarán las manifestaciones del desarrollo histórico y cultural del cristianismo y las expresiones y celebraciones más significativas y auténticas de la vida de los cristianos.



▪ **Saber dar razón de la fe**

Se refiere en estos estándares a la capacidad de realizar procedimientos y formas de explicación, investigación y expresión de los lenguajes religiosos, identificando su sentido y valor y correlacionándolo con la cultura y los conocimientos de las demás áreas y campos de formación.

Esta competencia, cercana a la denominada competencia argumentativa, se refiere a la capacidad de dar razón de las convicciones de la fe y de la esperanza, sin fanatismos y por medio del diálogo con los otros, con los postulados de la razón humana, de las ciencias, de la cultura, de otras visiones religiosas. En orden al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender, los estudiantes podrán desarrollar destrezas y habilidades para el planteamiento del problema religioso y el manejo correcto de las fuentes de la revelación cristiana: la Sagrada Escritura, los documentos de la tradición y el magisterio de la Iglesia universal y particular y hechos principales de la tradición cristiana.

▪ **Saber integrar fe y vida**

Se refiere en estos estándares al desarrollo de valores y actitudes, fundados en las capacidades de comprender y dar razón de la fe; los estudiantes descubrirán la importancia del problema religioso para la humanidad y valorarán el aporte de la fe cristiana a su proceso de personalización y al desarrollo social; podrán relacionar la experiencia religiosa cristiana con otras formas de experiencia religiosa y sistemas de significado presentes en nuestras culturas, y desarrollarán especial respeto y comprensión por las opciones religiosas que se sigan del proceso educativo y las de sus conciudadanos.

Esta competencia valorativa actitudinal se refiere a la capacidad de saber integrar a su vida personal el saber religioso estudiado, para lograr la síntesis entre fe y vida.



▪ **Saber aplicar a la realidad**

Se refiere en estos estándares a la capacidad de saber aplicar el saber y la vivencia religiosa, a la realidad social, política, cultural, social y eclesial en esta época de cambio y en función de una transformación de las culturas y de la sociedad y de una renovación en la misma vida cristiana.

También se refiere a la capacidad de valorar el entorno social, ético, cívico, político y económico a la luz de la fe cristiana, y de identificar su presencia en su entorno o contexto familiar, social y religioso.

➤ **Filosofía**

Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la humanidad y los principales movimientos filosóficos. Así, se abordan los problemas sobre la razón y el mundo, la reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo; las concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc. De igual forma, el estudio filosófico implica reconocer las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos; la interpretación de los problemas y concepciones propias de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical. Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo; la pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo. En este mismo marco, la filosofía contribuye a generar en las alumnas la agudización de la actitud crítica frente a la realidad en que se encuentran inmersas; además de



constituirse en un elemento más dentro del plan de estudios pretende generar en nuestras alumnas una actitud vital frente a todo lo que las rodea, sea de índole material, espiritual o ideológica.

▪ **La formación en filosofía en la educación media**

Según las “Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media” (2010)⁸, la Filosofía es un saber que tiene la particularidad de cuestionar no sólo sus propias ideas, sus fundamentos, sino su presencia en la educación media. Normalmente no se interroga sobre la importancia de las Matemáticas, las Ciencias Naturales o la Educación Física, pero sí se hace esto con la Filosofía. Este interrogarse permanente corresponde a la esencia misma del filosofar, pues la Filosofía misma no escapa a la crítica filosófica. En algún momento se puso en duda que fuera un conocimiento valioso para los estudiantes debido a su abstracción y por el momento vital que atraviesan los jóvenes, pues podría agudizar la crisis de la adolescencia. Sin embargo, esta inquietud olvida que el estudiante necesita no sólo espacio para poder expresar sus preguntas, sino que, además requiere una orientación y guía para afrontarlas. Al respecto, Villalpando expresa:

El adolescente está en condiciones de comprender el aprendizaje de la Filosofía, en la medida en que, para su grado de evolución personal, ha llegado a plantearse y comprender problemas que suponen una diferenciación entre la realidad y el ideal; la comprensión del deber ser, el interés por la naturaleza íntima del saber, la estimación suprasensible por lo bello, la preocupación por las creencias y los actos religiosos. (1959, p. 25).

⁸ Gaitán Riveros, Carlos y otros. Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Ministerio de Educación Nacional, Colombia. Bogotá, (2010).



La denominada crisis de la adolescencia requiere la presencia de la Filosofía como uno de los saberes necesarios en el proceso de formación de los jóvenes, por varios motivos. Los problemas filosóficos les permiten madurar intelectual y afectivamente, también les permiten considerar el conocimiento como valioso en sí mismo, el ejercicio filosófico contribuye a su formación como ciudadanos de una sociedad pluralista. La presencia de la Filosofía en la educación media permite que los jóvenes puedan desarrollar, desde el conocimiento de la problemática filosófica, habilidades para el debate, el diálogo y la confrontación de ideas. Eso significa que la clase de Filosofía y los temas que en ella se investigan, son el espacio apropiado para que la experiencia del pensar sobre los temas más universales permita el desarrollo de su competencia dialógica en un doble sentido.

En primer lugar, por tratarse de preguntas inconclusas, las preguntas filosóficas dinamizan las clases al ser abordadas colectivamente, haciendo del diálogo un encuentro inteligente en la búsqueda del conocimiento. La Filosofía como ejercicio dinamizador del conocimiento anima la comunicación entre los diversos ámbitos de la razón, “éste es su mejor enfoque pedagógico en el proceso educativo” (Hoyos, 1998, p. 103). En segundo lugar, para lograr un diálogo valioso, respetuoso y productivo en ideas y conocimiento, hay tres momentos que permiten que el objetivo de la discusión filosófica tenga frutos:

Estos tres momentos de la argumentación tienen estructuras distintas: las que definen la forma interna de los argumentos y sus relaciones lógicas, las de la concertación con base en los mejores argumentos y las de una situación ideal de habla especialmente inmunizada contra la represión y la desigualdad (Hoyos, 1998, p. 107).



Las exigencias de presentar en forma coherente y lógica las ideas, aceptar los mejores argumentos y ayudar a desarrollarlos, así como defender un diálogo inclusivo, respetuoso y cuidadoso sin involucrar prácticas autoritarias, son condiciones de posibilidad para que el saber filosófico pueda desarrollarse y satisfacer las necesidades de la formación del estudiante de educación media. La educación filosófica es necesaria en el sentido de ayudar a que los jóvenes se enfrenten con ideas y conceptos, para manejarlos apropiándose de ellos desde sus propias necesidades y perspectivas. En esto consiste la formación filosófica: en ubicarlos en la perspectiva del ejercicio de filósofos, como amigos de la sabiduría. La Filosofía como práctica pedagógica presenta unas exigencias específicas que pueden introducirse sin perder el principal propósito de la educación media, que es la formación de la personalidad del estudiante. En consonancia con esto, Arpini (como se citó en MEN, 2010, p.26) plantea objetivos de la enseñanza de la Filosofía:

La enseñanza de esta disciplina ... debe servir de preparación para iniciarse en la actividad de pensamiento libre y responsable ... Enseñar al alumno a pensar es, fundamentalmente, ayudarle a formar su personalidad, entendiendo por ésta ... la afirmación de lo que el individuo es según la auténtica libertad y responsabilidad... la Filosofía está basada en el diálogo auténtico, en sentido socrático, que no es sólo el intercambio de opiniones, sino la respetuosa actitud de búsqueda de una verdad común... Este diálogo, además, debe constituir una apertura hacia la historia del espíritu” (Arpini, 1988, p. 9).

En el diálogo con los filósofos no nos encontramos ante algo distante e inmóvil, sino que reconocemos, por nuestra historicidad, el pasado en su dinámica presente y su proyección inevitable sobre el porvenir. Además, las dinámicas sociales y económicas en las que vivimos hacen que los procesos de manipulación y dominación sean más sutiles y eficaces que los conocidos en el pasado.



La Filosofía es un trabajo de crítica que permite al estudiante pensar su situación y analizar mejor el contexto al que pertenece, así como proyectar su acción personal y social sobre el mundo. Para esto es necesario que el ejercicio filosófico pueda liberarse del afán de especialización y de utilidad inmediata del conocimiento propio de nuestra época. Por su naturaleza, la Filosofía es un saber universal no sólo por relacionarse con todos los campos de conocimiento sino por su aspiración a la totalidad en la búsqueda del sentido racional de la realidad natural, social, cultural e histórica. Es necesario mencionar que la Filosofía se desarrolla en contacto permanente con los conocimientos de las diversas áreas del saber, relacionándolas, replanteando sus problemas y sus preguntas, pensando el sentido del conocimiento desde su relación con las ciencias y las artes. La experiencia del estudiante en el contacto con la Filosofía le revela cómo el conocimiento de un área específica del saber adquiere sentido en su referencia a los demás campos de conocimiento y hace evidente que ante los supuestos y los prejuicios que acompañan todo discurso es posible asumir una actitud crítica para validarlos colectivamente, rechazarlos o reformularlos.



Marco Legal:

El Ministerio de Educación Nacional, bajo el Decreto 1075 del 26 de mayo del 2015, reglamenta en el Art. 1.1.1.1. (p. 3):

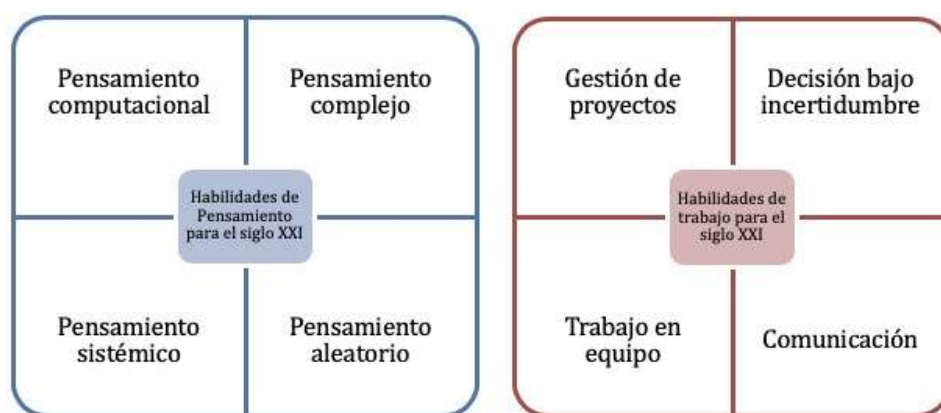
1. Establecer las políticas y los lineamientos para dotar al sector educativo de un servicio de calidad con acceso equitativo y con permanencia en el sistema.
2. Diseñar estándares que definan el nivel fundamental de calidad de la educación que garantice la formación de las personas en convivencia pacífica, participación y responsabilidad democrática, así como en valoración e integración de las diferencias para una cultura de derechos humanos y ciudadanía en la práctica del trabajo y la recreación para lograr el mejoramiento social, cultural, científico y la protección del ambiente.
3. Garantizar y promover, por parte del Estado, a través de políticas públicas, el derecho y el acceso a un sistema educativo público sostenible que asegure la calidad y la pertinencia en condiciones de inclusión, así como la permanencia en el mismo, tanto en la atención integral de calidad para la primera infancia como en todos los niveles: preescolar, básica, media y superior.
4. Establecer e implementar el Sistema Integrado de Gestión de Calidad – SIG-, articulando los procesos y servicios del Ministerio de Educación Nacional, de manera armónica y complementaria con los distintos componentes de los sistemas de gestión de la calidad, de control interno y de desarrollo administrativo, con el fin de garantizar la eficiencia, eficacia, transparencia y efectividad en el cumplimiento de los objetivos y fines sociales de la educación.

En consonancia con el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación (1075 del 26 de mayo de 2015), la malla integrada del área de Humanidades y Ciudadanía se fundamenta a su vez en las directrices ministeriales aportadas para cada área, esto son: Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Cátedra de



Estudios Afrocolombianos; Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje y Ciudadanía (2006); Derechos Básicos de Aprendizaje en Ciencias Sociales y Lengua Castellana, Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en Educación Media; Estándares para la Educación Religiosa Escolar de la Conferencia Episcopal de Colombia; además del Decreto 1038 de 2015 que reglamenta la Cátedra de la Paz.

Mapa de habilidades



Metodología general para desarrollar habilidades STEM

Dado que la Institución Educativa San José ha determinado el marco Educativo STEM como el eje orientador que permea la adquisición de habilidades, el fortalecimiento de competencias, y por supuesto, la construcción de conocimientos a partir del trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo e inclusivo, se pretende según los niveles de escolaridad, abordar los procesos a partir de tres grandes líneas STEM, estas son:

- Proyectos de aula.
- Proyecto de Investigación.
- Metodología de la pregunta o indagación.



Flexibilización curricular:

De acuerdo con los parámetros que establece el Ministerio de Educación Nacional y por ende, nuestro sistema de calidad institucional, un currículo flexible es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos: es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural de estilos de aprendizaje de sus alumnos, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender. Esto quiere decir que al trabajar con los mismos planes de área: estándares, lineamientos curriculares, Derechos básicos de aprendizaje, metas y objetivos de grado, contenidos e indicadores de logro; pero con diferentes metodologías de enseñanza – aprendizaje, cualquier estudiante pueda acceder al sistema educativo. De manera que el énfasis se hace en el proceso de enseñanza - aprendizaje desde la planeación, las estrategias didácticas, y la evaluación.

La flexibilización busca acercar al estudiante a la propuesta curricular de su grado de una manera dinámica y respetuosa de sus ritmos de aprendizaje. Visto de una manera muy sencilla la flexibilización curricular hace referencia a la posibilidad de dar una respuesta acertada a la diversidad del aula, al reconocimiento de las diferencias, multiplicidad de características, estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en general, no solo a aquellos que presentan una determinada discapacidad.

Según nuestro Sistema de Evaluación Institucional los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) y que son diagnosticados con todo tipo de barreras para el aprendizaje, se determina una promoción regular fundamentada en una flexibilización de saberes que atienda el ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante y con base a los desempeños esperados para ellos. La promoción será determinada por la comisión de promoción atendiendo a las directrices dadas desde la comisión de evaluación; el equipo de docentes y profesionales podrán proponer la



repitencia de un grado a la comisión de promoción respectiva si las estudiantes no alcanzan la consecución de las competencias mínimas establecidas y flexibilizadas para ellos.

Teniendo en cuenta lo anterior, las áreas integradas realizarán actividades concretas como:

Ciencias sociales y Cátedra de la paz – Economía y Políticas

- Reconocimiento de las dificultades y fortalezas de los estudiantes a través del diagnóstico enviado por el docente orientador.
- Flexibilización de evaluaciones para que las estudiantes accedan al conocimiento de acuerdo con sus capacidades.
- Afianzamiento de temas a través de estrategias más accesibles para ellos, como conversatorios personalizados, exposiciones, producciones escritas, entre otras.
- Asesorías permanentes para aclarar conceptos y superar competencias.
- Leer en voz alta los textos guías, con el fin de asegurar que la estudiante haya entendido las actividades que allí se sugieren.
- Dar tiempo adicional y prudencial para la realización de las actividades.
- Cuando se dan indicaciones verbales, solicitarle de manera personal al estudiante que las repita para asegurar que las logró comprender.
- Revisar los trabajos de los estudiantes en clase con el fin de señalar los errores cometidos o confusiones que pueda haber.
- Seguir las sugerencias de parte de los docentes de la UAI y orientador escolar para determinar cómo se pueden orientar mejor las clases.

Lengua Castellana

- Ubicación estratégica del estudiante con NEE.
- Apoyo de un compañero monitor.
- Dosificar trabajos de lecto-escritura.



- Proporcionar tiempos mayores para el cumplimiento de los compromisos si así lo requiere su exigencia.
- Aprovechar al máximo los recursos tecnológicos para facilitar el aprendizaje (videos, imágenes, recursos digitales, entre otros).
- Lectura en voz alta y escritura en el tablero para facilitar la aprehensión del conocimiento por parte del estudiante con NEE.
- Propiciar uso y elaboración de mapas mentales y conceptuales, al igual que infografías, las cuales facilitan el aprendizaje por su carácter visual.
- Evaluación oral en casos requeridos, o modificar tipo y tamaño de letra en pruebas escritas.
- Dar poca importancia al error y fortalecer los aciertos.
- Generar preguntas de retroalimentación y contacto con estudiantes de NEE, para mantenerlos conectados a la clase.
- Realizar seguimiento constante a sus producciones y ejercicios de aplicación, realizando la retroalimentación respectiva.
- Incluirlo en equipos de carácter colaborativo que lo impulsen a la consecución de logros.
- Asignarle tareas que estén dentro de sus capacidades para disminuir o evitar sentimiento de fracaso o frustración.
- Generarle conciencia de sus limitaciones, pero, sobre todo, de sus compromisos y metas.
- Propiciar la comunicación y participación de la familia en el proceso formativo del estudiante.
- Priorizar la expresión oral y la exposición de ideas claras, aunque sean cortas; es necesario fomentar el alcance de intenciones comunicativas.
- Proponer ejercicios en los cuales el estudiante busque aportar una solución a una situación conflictiva desde la creatividad, el razonamiento o la crítica.



- Promover su participación en grupos de investigación acorde con sus necesidades e intereses.

Filosofía

- Asegurar la atención de todos los alumnos/as y no comenzar la clase hasta haberlo conseguido.
- Advertir al estudiante distraído de manera individual, llamarlo por su nombre. Si este paso no es eficaz entonces se hará una advertencia personal privada.
- Detectar los elementos que pueden distraer al estudiante y hacerlos desaparecer en la medida de lo posible.
- Colocar al estudiante de menor rendimiento cerca del profesor/a.
- Iniciar la clase con actividades que favorezcan la atención, como por ejemplo preguntas breves sobre la clase anterior o ejercicios plásticos.
- Utilizar distintas formas de presentación de los contenidos de la materia, como pueden ser lecturas, videos, etc. modificar las tareas para no caer en la monotonía.
- Observar cuáles son las metodologías que llaman más la atención del estudiante y aplicarlas.
- Conseguir que este estudiante participe en clase: sacándolo al tablero o hacerles preguntas frecuentes y fáciles para favorecer esa participación.
- Acercarse a su mesa y continuar allí la explicación.

Religión

- Identificar las deficiencias de los estudiantes a partir del informe de la UAI y el encargado de Orientación Escolar.
- Flexibilizar la evaluación de las actividades, esto es, sumar 1.0 a la valoración alcanzada en la actividad académica.



- Generar más tiempo para la entrega de actividades.
- Asesorías personalizadas para la aclaración de conceptos.

Recursos generales:

- Docentes de las áreas de Humanidades y ciudadanía.
- Estudiantes de la Institución Educativa.
- Profesionales de diferentes instituciones de educación formal, informal y de otras instancias que contribuyen desde diferentes proyectos al desarrollo de las competencias del área. (Universidad de Antioquia, Universidad de Medellín, SENA...)
- Padres de familia.
- Comunidad educativa en general.

Recursos físicos y materiales

- Libros de texto
- Mapas.
- Colecciones de videos educativos.
- Globos terráqueos.
- Enciclopedias.
- Sitios turísticos y culturales de la localidad y del área metropolitana.
- Internet: redes sociales, plataformas, aplicaciones pedagógicas, programas software, celular o Tablet para implementar STEM, entre otros.
- Videos, películas, documentales, cablegrafía.
- Libros de obras literarias clásicas y contemporáneas.
- Video Beam, amplificador de sonido (parlantes), micrófonos, cámara fotográfica y filmadora, entre otros.



Recursos Institucionales

- Instituciones Educativas del Municipio de Itagüí
- Secretaría de Educación y Cultura del municipio.
- Universidades del área metropolitana.
- Personería municipal.
- Contraloría municipal.
- Policía de Infancia y adolescencia.



| GRADO PRIMERO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|--|---|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Qué sé sobre un proyecto de aula? | |
| ¿Qué es un proyecto de aula? | |
| ¿Sobre qué me gustaría investigar? | |
| ¿Qué recursos necesitamos? | |
| ¿Para qué me sirve leer y escribir? | |
| ¿Cómo escribo lo que deseo expresar? | |
| PERÍODO: 1 | |
| APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES | |
| Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. (DBA 6 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. (DBA 8 HLC) | Comunicación |
| Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. (DBA 5 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento. (DBA 7 CS) | Trabajo en equipo |
| Establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás. (DBA 8 CS) | Comunicación |



| | |
|---|-----------------------|
| Comprende cambios en las formas de habitar de los grupos humanos, desde el reconocimiento de los tipos de vivienda que se encuentran en el contexto de su barrio, vereda o lugar donde vive. (DBA 6 CS) | Pensamiento complejo |
| Comprende que existen aspectos centrales acerca de la creación y la forma como Dios se muestra a los hombres como dador de la vida (REL). | Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas**APERTURA PROYECTO 1**

- ¿Qué es un Proyecto de investigación de aula?
- Saberes previos, definición.
- Contextualización: etapas
- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Nominación de proyectos por grupo.
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Conformación de equipos y asignación de roles.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.
- Expresar aquello que lo hace igual a los demás en la institución, desde el conocimiento y el respeto a los deberes y derechos establecidos en el Manual de Convivencia.
- Participar en acciones que fomentan la sana convivencia en el entorno familiar y escolar.
- Dibujar instituciones sociales de carácter deportivo, educativo, religioso y político, existentes en su barrio, vereda o lugar donde vive.
- Reconocer las costumbres y tradiciones culturales de su comunidad mediante los relatos de los abuelos y personas mayores del barrio, vereda o lugar donde vive.
- Relatar los principales acontecimientos sociales ocurridos en el aula de clase, por ejemplo, la elección de la personera, la celebración del día de los niños,



las izadas de bandera o la celebración de cumpleaños, entre otros, diferenciando el antes y el ahora.

- Describir aquellas organizaciones sociales a las que pertenece en su comunidad: familia, colegio, porrismo, natación, vecindario, entre otros.
- Descubrir a través de la observación de mi entorno, las maravillas de universo y los dibuja.
- Expresar sus opiniones y colaborar activamente en la construcción de los acuerdos grupales para la convivencia.
- Plantear alternativas de solución frente a situaciones conflictivas en su familia y salón de clase.
- Explicar las relaciones de familia y su proceso de transmisión de vida.
- Ilustrar leyendas sobre el origen de la vida.
- Aplicar hábitos de cuidado del cuerpo y del espíritu.
- Ilustrar pasajes del antiguo testamento obre la creación del hombre y del universo.
- Descubrir en su entorno elementos que muestran la acción creadora de Dios.

FASE 2 PROYECTO 1

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

| | |
|--|-----------------------|
| Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto. (DBA 2 HLC) | Comunicación |
| Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. (DBA 7 HLC) | Comunicación |
| Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. (DBA 4 HLC) | Pensamiento sistémico |



| | |
|---|-----------------------|
| Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales. (DBA 1 CS) | Pensamiento sistémico |
| Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas. (DBA 2 CS) | Comunicación |
| Describe el tiempo personal y se sitúa en secuencias de eventos propios y sociales. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico |
| Identifica los relatos bíblicos sobre la vida de Jesús (REL). | Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Localizar en gráficas o dibujos su barrio o lugar donde vive, de algunos referentes (tienda, iglesia, parque, escuela) teniendo en cuenta los puntos cardinales.
- Ilustrar leyendas sobre el origen de la vida.
- Diferenciar el ayer, el hoy y el mañana desde las actividades cotidianas que realiza y la duración de estas en horas y minutos mediante la lectura del reloj
- Descubrir a través de la observación de mi entorno, las maravillas de universo y los dibuja.
- Comparar comportamientos responsables e irresponsables con la vida.
- Elaborar normas de comportamientos para el cuidado de la vida y la naturaleza.
- Comparar comportamientos responsables e irresponsables con la vida.
- Representar de forma dramatizada la anunciación, el nacimiento y momentos importantes de la vida de Jesús.
- Argumentar sobre el sentido de las oraciones y canciones que practican en su Iglesia.
- Comparar eventos en los que se involucra la salvación de personas a nivel humano con el espiritual.

FASE 3 CIERRE PROYECTO 1

- Valoración del Proyecto.
- Feria de proyectos.
- Socialización.

**APERTURA PROYECTO 2**

- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, Evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|---|
| Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. (DBA 1 HLC) | Comunicación |
| Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. (DBA 3 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, veredal o del lugar donde vive. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales. (DBA 5 CS) | Gestión de proyectos Trabajo en equipo |
| Identifica las acciones que realiza la iglesia en favor de la vida (REL). | Pensamiento sistémico |
| Reconoce el bautismo y la eucaristía como sacramentos en los que los estudiantes participan con sus familias (REL). | Pensamiento sistémico |

**Evidencias de aprendizaje y tareas**

- Diferenciar los estados del tiempo atmosférico de acuerdo con las sensaciones de calor y frío manifiestas en su cuerpo y con base en los momentos de lluvia y sequía que se dan en el lugar donde vive.
- Identificar aquellas obras de infraestructura que se han realizado en Itagüí y expresa las ventajas que estas traen.
- Señalar los lugares de procedencia de su familia y comprende cómo llegaron a su vivienda actual.
- Reconocer el valor de la vivienda como el espacio donde tiene lugar su hogar y donde recibe seguridad y cuidado de su familia.
- Enumerar los cuidados del agua, la luz y el gas como servicios públicos.
- Argumentar la relación y significado de la celebración del bautismo, la eucaristía y cristiana de la muerte.
- Formular razones que dan cuenta que la iglesia es la gran familia de los hijos de Dios.
- Reconstruir la ceremonia del bautismo y el significado de sus símbolos.
- Crear historietas que representan el acontecimiento de la natividad de Jesús.
- Construir reglas comportamentales en las celebraciones.

FASE 2 PROYECTO 2

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.

FASE 3 Cierre PROYECTO 2

- Valoración del Proyecto.
- Feria de proyectos.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO SEGUNDO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|--|--|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Qué es un proyecto de aula? ¿Qué es investigar? ¿Cómo se investiga? | |



¿Sobre qué tema te gustaría investigar?
¿Cómo describirías tus expectativas frente al proyecto de aula?
¿Cómo los cuentos apoyan nuestros aprendizajes del proyecto de aula?
¿A quién le enviarías una carta contándole sobre tu investigación y por qué?
¿Cuáles valores consideras se deben fortalecer en la institución?
¿Para qué crees que sirve el gobierno escolar?
¿Qué es la amistad?
¿A quién consideras amigo?
¿Cómo te has sentido en el desarrollo de los proyectos?
¿Qué aprendizajes importantes para tu vida has tenido con base en los proyectos?
¿En esta etapa, qué fortalezas y debilidades has encontrado en la investigación en el aula?
¿Qué diferencia encuentras entre el paisaje rural y el paisaje urbano?
¿Cuáles son los mayores aportes de las comunidades afrocolombianas e indígenas al país?
¿Cómo evaluarías la experiencia en el proyecto de aula?
¿Qué te aportó el proyecto de aula para tu vida escolar y personal?
¿Por qué la investigación en el aula es importante?
¿Cómo han beneficiado los medios de transporte a las comunidades?
¿Cuándo sales a la calle qué puntos de referencia usas para ubicarte?
¿A quién consideras amigo?
¿Por qué la reconciliación es importante para la sana convivencia?
¿Cómo el perdón puede hacer del mundo un lugar de amor para todos?
¿Qué es para ti la oración?
¿Qué es la solidaridad?
¿Con qué actitudes se demuestra un espíritu solidario?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Identifica las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones. (DBA 5 HLC)

Comunicación

Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares). (DBA 7 HLC)

Comunicación

| | |
|---|---|
| Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. (DBA 8 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce y rechaza situaciones de exclusión o discriminación en su familia, entre sus amigos y en los compañeros del salón de clase. (DBA 8 CS) | Trabajo en equipo |
| Compara las características de las viviendas de su municipio, vereda o lugar donde vive con las de otros lugares. (DBA 6 CS) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas. (DBA 7 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que la amistad está relacionada con símbolos y expresiones (REL). | Trabajo en equipo Gestión de proyectos |

Evidencias de aprendizaje y tareas

APERTURA PROYECTO 1

- ¿Qué es un Proyecto de investigación de aula?
- Saberes previos, definición.
- Contextualización: etapas
- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Nominación de proyectos por grupo.
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Conformación de equipos y asignación de roles.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.

**FASE 2 PROYECTO 1**

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|-----------------------|
| Identifica las características de los medios de comunicación masiva a los que tiene acceso. (DBA 1 HLC) | Comunicación |
| Identifica la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno. (DBA 2 HLC) | Comunicación |
| Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones. (DBA 3 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que, por esta razón, dicho paisaje cambia. (DBA 1 CS) | Pensamiento sistémico |

| | |
|---|-----------------------|
| Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro. (DBA 2 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva (DBA 3 CS) | Gestión de proyectos |
| Las convicciones no cristianas se pueden identificar, respetar y relacionar con la vida y con el entorno familiar (REL). | Trabajo en equipo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

APERTURA PROYECTO 2

- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES



| | |
|--|-----------------------|
| Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. (DBA 4 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos. (DBA 6 HLC) | Pensamiento complejo |
| Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad. (DBA 5 CS) | Pensamiento sistémico |
| Identifica cómo los sacramentos reflejan la vivencia de la amistad con Dios (REL). | Trabajo en equipo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

FASE 2 PROYECTO 2

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.

FASE 3 Cierre PROYECTO 2

- Valoración del Proyecto.
- Feria de proyectos.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.



- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO TERCERO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|---|---|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| <p>¿Qué es un proyecto de investigación de aula?</p> <p>¿Qué es investigar?</p> <p>¿Cómo se investiga?</p> <p>¿Sobre qué tema te gustaría aprender más?</p> <p>¿Cuál proyecto prefieres elegir?</p> <p>¿Cómo te has sentido en el desarrollo del proyecto?</p> <p>¿Qué aprendizajes consideras que hasta el momento te ha brindado el proyecto de investigación?</p> <p>¿En esta etapa, qué fortalezas y debilidades has encontrado en la investigación en el aula?</p> <p>¿Cómo evaluarías la experiencia en el proyecto de aula?</p> <p>¿Qué te aportó el proyecto de aula para tu vida escolar y personal?</p> <p>¿Por qué la investigación en el aula es importante?</p> <p>¿Por qué consideras que es necesario tener mecanismos de participación y elección del gobierno escolar?</p> <p>¿Qué características fundamentales conoces de tu departamento y tu municipio?</p> <p>¿Qué conoces de la geografía económica de Antioquia?</p> <p>¿Qué diferencia encuentras entre el pasado, el presente y el futuro?</p> <p>¿Cómo crees que se podría medir el tiempo para ubicarte en el espacio?</p> <p>¿Cómo crees que se pueden relacionar las costumbres y tradiciones de las regiones geográficas de Colombia con tu proyecto de aula?</p> <p>¿Qué significados tienen los símbolos patrios?</p> <p>¿En qué aspectos crees que ha evolucionado la humanidad?</p> <p>¿Cómo crees que deben valorarse las Poblaciones afrodescendientes de nuestro país? ¿Qué es un censo?</p> <p>¿Qué conoces de la población de Itagüí?</p> <p>¿Qué es una celebración?</p> <p>¿Qué fechas consideras importantes desde tu ambiente familiar que deban celebrarse?</p> <p>¿Qué es para ti la oración?</p> <p>¿Cómo crees que se puede celebrar las maravillas obradas por Dios en su historia?</p> <p>¿Desde tus creencias religiosas cómo celebran las maravillas de Dios?</p> | |
| PERÍODO: 1 | |
| APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES | |



| | |
|---|---|
| Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. (DBA 2 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa. (DBA 7 HLC) | Comunicación |
| Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos. (DBA 8 HLC) | Comunicación |
| Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo. (DBA 6 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar. (DBA 7 CS) | Trabajo en equipo |
| Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídica. (DBA 8 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que existen relaciones de diferencia y de semejanza en las convicciones y prácticas no cristianas (REL). | Trabajo en equipo Gestión de proyectos |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |



APERTURA PROYECTO 1

- ¿Qué es un Proyecto de investigación de aula?
- Saberes previos, definición.
- Contextualización: etapas
- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Nominación de proyectos por grupo.
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Conformación de equipos y asignación de roles.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.

FASE 2 PROYECTO 1

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto. (DBA 1 HLC)

Comunicación



| | |
|--|---|
| Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos. (DBA 3 HLC) | Comunicación |
| Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica. (DBA 5 HLC) | Comunicación Trabajo en equipo |
| Comprende la importancia de los océanos y mares en la organización económica y social de los pueblos costeros en la actualidad. (DBA 1 CS) | Pensamiento sistémico |
| Relaciona las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan. (DBA 2 CS) | Pensamiento sistémico |
| Explica las acciones humanas que han incidido en las transformaciones del territorio asociadas al número de habitantes e infraestructura, en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico Gestión de proyectos |
| Respeta las diversas convicciones y prácticas no cristianas, las formas de celebrar y de expresar la fe en el culto y la oración (REL). | Trabajo en equipo |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| FASE 3 CIERRE PROYECTO 1 <ul style="list-style-type: none">• Valoración del Proyecto.• Feria de proyectos.• Socialización. APERTURA PROYECTO 2 <ul style="list-style-type: none">• Elección del Proyecto de investigación. | |



- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|---|
| Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses. (DBA 4 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico. (DBA 6 HLC) | Pensamiento complejo |
| Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive. (DBA 4 CS) | Gestión de proyectos Trabajo en equipo |
| Comprende la importancia del tiempo en la organización de las actividades sociales, económicas y culturales en su comunidad. (DBA 5 CS) | Pensamiento sistémico |



Comprende la importancia de la Eucaristía como celebración central de la iglesia y en las actitudes de alegría, perdón, solidaridad y amor en mi entorno (REL).

Trabajo en equipo

Evidencias de aprendizaje y tareas**FASE 2 PROYECTO 2**

- Ejecución del proyecto
- Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM.
- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.

FASE 3 CIERRE PROYECTO 2

- Valoración del Proyecto.
- Feria de proyectos.
- Además, en el trabajo de integración de las áreas se realizarán diferentes actividades como talleres individuales y grupales, lecturas individuales, en voz alta y dirigidas, producciones de diferentes tipos de textos, consultas, socializaciones de trabajos y actividades, resolución de retos, preguntas problematizadoras, elaboración de material didáctico, de maquetas, juegos de roles, sociodramas, dramatizaciones, exposiciones, ejercicios de oratoria, pruebas orales y escritas, madrinazgo, trabajo cooperativo, prácticas formales de argumentación: cineforos, debates, ponencias, entre otras.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

GRADO CUARTO**INTENSIDAD HORARIA: 5****PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO**

¿Qué estrategias se pueden implementar para mejorar procesos de lectura, escritura y expresión oral dentro y fuera del aula de clase?

¿Cuál es la importancia que tiene para un sistema democrático como el colombiano la existencia de las ramas del poder público?

¿Cuál es la situación económica, social y cultural entre los países que comparten fronteras con Colombia?



¿Cómo se ha transformado la vida de los colombianos a partir del mejoramiento de los servicios públicos, los sistemas de salud y educación y el ingreso de las nuevas tecnologías?

¿Cuáles son los diferentes legados culturales de las comunidades indígenas que habitaron el territorio colombiano antes de la llegada de los españoles a América?

¿Cómo cada uno de los grupos poblacionales que habitan el territorio del país contribuyen a la construcción de la idiosincrasia colombiana?

¿Quién es Dios y por qué es importante el testimonio en la vida cotidiana?

¿Cómo influye la vocación en el proyecto de salvación que Dios quiere para mí?

¿Puedo ser protagonista de vida con mi testimonio?

¿Cómo se ama a Dios desde mi creencia?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. (DBA HLC 2)

Comunicación

Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias. (DBA HLC 4)

Pensamiento sistémico

Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación. (DBA HLC 8)

Comunicación

Comprende la importancia de la división de poderes en una democracia y la forma como funciona en Colombia. (DBA CS 6)

Pensamiento sistémico



| | |
|--|--|
| Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el desarrollo de una sana convivencia. (DBA CS 7). | Pensamiento sistémico Trabajo en equipo |
| Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. (DBA CS 8) | Trabajo en equipo Gestión de proyectos |
| Reconoce la vocación como camino de realización y de servicio. (REL) | Trabajo en equipo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

Al iniciar el año, en el grado cuarto se inicia el trabajo PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE AULA

FASE 1 APERTURA

- Definición - Saberes previos
- Contextualización (etapas)
- Elección de proyecto de investigación
- Hipótesis y formulación de preguntas
- Indagación y exploración temática.
- Nominación de proyecto (grupo y grado)
- Conformación de equipos y roles
- Planeación del proyecto. Actividades: salidas pedagógicas, recursos, evaluación, socialización.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Se integrarán las diferentes asignaturas y se realizarán:
Utilización de organizadores gráficos, elaboración de bitácoras, portafolio, lectura de diferentes tipos de texto, exposiciones, informes de lectura, participación en concurso de oratoria dentro del aula de clase, construcción de maquetas, lectura de mapas cartográficos, simulacros tipo SABER, y socialización de actividades a través de técnicas de comunicación oral (debate, mesa redonda, foro, entrevista).
- Diferencia las ramas del poder público (Legislativa, Ejecutiva y Judicial), sus funciones e importancia en el equilibrio de poderes.



- Reconoce la importancia del voto popular como mecanismo de participación para ejercer la democracia en Colombia a partir del análisis de casos.
- Explica las responsabilidades de los cargos de elección popular (personeros estudiantiles, alcaldes, concejales, gobernadores, diputados, congresistas, presidente de la república).
- Describe el papel de los órganos de control (procuraduría, contraloría y la defensoría del pueblo), para el funcionamiento de la democracia y el equilibrio de poderes.
- Describe los derechos de la niñez y asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a rasgos individuales de las personas.
- Se identifica como un sujeto de derechos con unos deberes para con la comunidad educativa desde su participación en diferentes eventos escolares.
- Reconoce las personas, instituciones y autoridades a las que puede acudir para la protección y defensa de los derechos de la niñez y explica cómo buscar apoyo de ser necesario, en la personería estudiantil, el comité de convivencia escolar, la comisaría de familia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y/o la Policía Nacional.
- Describe situaciones en las que se ven vulnerados los derechos de la niñez y propone posibles soluciones para resolverlas.
- Identifica las necesidades básicas de todo ser humano (vivienda, alimentación, salud, educación y empleo) y explica si se satisfacen en su comunidad.
- Clasifica en orden de importancia las necesidades básicas que presentan los habitantes del territorio colombiano en la actualidad.
- Reconoce los factores económicos, sociales y políticos que influyen en la satisfacción de las necesidades básicas de las personas en la sociedad colombiana.
- Expresa la responsabilidad que conlleva ser parte de una comunidad y sugiere posibles actuaciones en la búsqueda de la satisfacción de las necesidades básicas.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES



| | |
|--|---|
| Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. (DBA HLC 1) | Pensamiento computacional |
| Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. (DBA HLC 3) | Pensamiento complejo |
| Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación. (DBA HLC 5) | Comunicación |
| Comprende la importancia de los límites geográficos y el establecimiento de las fronteras en la organización de los territorios. (DBA CS 1). | Pensamiento sistémico |
| Diferencia las características geográficas del medio urbano y el medio rural, mediante el reconocimiento de la concentración de la población y el uso del suelo, que se da en ellos. (DBA CS 2). | Pensamiento sistémico Gestión de proyectos |
| Comprende las razones de algunos cambios socioculturales en Colombia, motivados en los últimos años por el uso de la tecnología. (DBA CS 3). | Pensamiento sistémico |
| Valora la misión de Jesús y de los grandes personajes bíblicos desde su vocación y mensaje. (REL) | Comunicación |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| FASE 2 EJECUCIÓN DEL PROYECTO | |
| <ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de las actividades planeadas y de investigación, haciendo énfasis en la metodología STEM. | |



- Elección de Instrumento para el seguimiento de los procesos: Bitácora, Diario de campo, portafolio, protocolo, anecdotario, cuaderno de proyecto.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.

- Se integrarán las diferentes asignaturas y se realizarán:

Utilización de organizadores gráficos, elaboración de bitácoras, portafolio, lectura de diferentes tipos de texto, exposiciones, informes de lectura, participación en concurso de oratoria dentro del aula de clase, construcción de maquetas, lectura de mapas cartográficos, simulacros tipo SABER, y socialización de actividades a través de técnicas de comunicación oral (debate, mesa redonda, foro, entrevista).

- Reconoce los límites geográficos de Colombia a partir de la lectura de un mapa político.
- Describe actividades económicas y culturales que se dan entre los países que comparten fronteras con Colombia.
- Explica la importancia de las fronteras colombianas como un punto de encuentro con los pueblos vecinos y documenta situaciones vividas recientemente con los países limítrofes.
- Contrasta los límites de los departamentos en que se divide el territorio colombiano con base en su ubicación geográfica y su extensión.
- Reconoce los usos del suelo propios de las ciudades (comercial, industrial, habitacional, deportivo y educativo, entre otros) y los del campo (agrícola, ganadero, minero, forestal y turístico, entre otros) a partir de la lectura de mapas temáticos.
- Identifica cambios generados en el uso del suelo tanto de las ciudades colombianas como de los espacios rurales en la última década.
- Compara la cantidad de habitantes que viven en las ciudades colombianas con la población ubicada en los sectores rurales (a partir de la información del último censo de población realizado en el país o de otra fuente).
- Expresa razones por las cuales actualmente la población se concentra más en las ciudades que en el campo.
- Explica cómo era la vida de los pueblos cuando no existía la energía eléctrica, el acueducto, el alcantarillado y el servicio de teléfono, entre otros.
- Relaciona el acceso a las tecnologías de la salud como los hospitales, las vacunas, y los medicamentos, con el bienestar de las familias.



- Describe la importancia de los medios de comunicación en el desarrollo de la política y la cultura ciudadana del país.
- Expresa sus opiniones sobre los cambios generados en las relaciones con su familia, desde el uso del teléfono, la TV y el Internet entre otras tecnologías y, deduce los efectos que han tenido en la vida de las personas.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|---|
| Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (DBA HLC 6) | Pensamiento sistémico |
| Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa. (DBA HLC 7) | Trabajo en equipo Gestión de proyectos |
| Analiza las características de las culturas ancestrales que, a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional. (DBA CS 4). | Pensamiento sistémico |
| Evalúa la diversidad étnica y cultural del pueblo colombiano desde el reconocimiento de los grupos humanos existentes en el país: afrodescendientes, raizales, mestizos, indígenas y blancos. (DBA CS 5). | Pensamiento sistémico |
| Reconoce la importancia de la Iglesia como representación viva del mensaje dejado por Jesús. (REL) | Comunicación |



Evidencias de aprendizaje y tareas

FASE 3 CIERRE

- Valoración del Proyecto.
- Feria de proyectos.
- Socialización.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Se integrarán las diferentes asignaturas y se realizarán:
Utilización de organizadores gráficos, elaboración de bitácoras, portafolio, lectura de diferentes tipos de texto, exposiciones, informes de lectura, participación en concurso de oratoria dentro del aula de clase, construcción de maquetas, lectura de mapas cartográficos, simulacros tipo SABER, y socialización de actividades a través de técnicas de comunicación oral (debate, mesa redonda, foro, entrevista).
- Reconoce los diferentes pueblos indígenas pertenecientes a las familias lingüísticas que habitaban el territorio colombiano (Chibcha, Caribe y Arawak) y los ubica espacialmente.
- Compara las organizaciones sociales, económicas y religiosas de los pueblos ancestrales que habitaron el territorio colombiano (muisca, taironas, calimas y zenúes, entre otros).
- Busca información en diferentes fuentes sobre los legados culturales de las comunidades indígenas y describe su situación actual.
- Explica las razones por las cuales la población indígena se vio reducida con la llegada de los europeos.
- Identifica las características de los diferentes grupos humanos presentes en el territorio nacional.
- Explica tradiciones y costumbres propias de los diversos grupos humanos del país respecto de la alimentación, la vivienda y su cosmovisión.
- Describe el intercambio de saberes que históricamente se ha dado entre las diversas culturas existentes en Colombia y sus aportes a la construcción de la idiosincrasia colombiana.
- Reconoce la importancia de preservar y fomentar las manifestaciones culturales de los diferentes grupos humanos presentes en el territorio nacional y que contribuyen a construir una sociedad más justa.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.



- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO QUINTO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|--|---|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| <p>¿Cuáles son los propósitos comunicativos para un buen discurso?</p> <p>¿Para qué y cómo se escribe?</p> <p>¿Cuál es la diferencia entre el discurso y la oratoria?</p> <p>¿Qué es producir textos y cuál es su importancia?</p> <p>¿Cómo influyen los medios de comunicación en el momento de dar opiniones y argumentos coherentes?</p> <p>¿Es importante participar de espacios discursivos?</p> <p>¿Cuál es la importancia de los mensajes?</p> <p>¿Para qué nos comunicamos?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la información explícita e implícita?</p> <p>¿Cuál es la importancia de los textos al comunicarme?</p> <p>¿Cuál es la importancia de los textos literarios?</p> <p>¿Se puede ampliar la visión del mundo a través de la lectura?</p> <p>¿Podemos relacionar los textos con la actualidad?</p> <p>¿Es importante comprender los roles de los personajes que se leen?</p> <p>¿Qué orientaciones debemos seguir para el mejoramiento de la convivencia en nuestro entorno?</p> <p>¿Cómo funcionan en nuestro país las organizaciones que velan por la preservación de los derechos humanos?</p> <p>¿Cómo se consolidaron las industrias y las redes de comunicación en nuestro país?</p> <p>¿Cómo es la diversidad y la organización de nuestro territorio?</p> <p>¿Cuáles son las ventajas de la posición geográfica y astronómica del país para nuestro desarrollo económico?</p> <p>¿Cómo se transforman las relaciones sociales a partir de los cambios tecnológicos?</p> <p>¿Cuáles son las causas y las consecuencias de las organizaciones políticas, económicas y sociales que surgen en la nueva granada?</p> <p>¿Qué significa ser una república?</p> <p>¿Qué es el testimonio para un cristiano?</p> <p>¿Cómo podemos dar testimonio de la fe cristiana?</p> <p>¿Cuáles son los tipos de testigos que existen y cuáles son las diferencias existentes entre ellos?</p> <p>¿Qué estrategias podemos usar para solucionar un conflicto?</p> <p>¿Qué personajes del antiguo testamento dan fe del amor de Dios?</p> | |



¿De qué manera el pueblo de Israel da testimonio de la presencia de Dios a través de la historia?

¿Cuál es el papel de los profetas líderes en la historia de la salvación?

¿Cómo se manifiesta la misericordia de Dios en este momento?

¿Qué es la misericordia divina?

¿Cuál es el significado de la palabra testimonio?

¿Qué es ser testigo de cristo?

¿Qué nos dice la biblia sobre el reino de Dios?

¿Cuáles son las características de Jesús como líder?

¿Cuál es la misión de la iglesia de Dios en el mundo?

¿Qué tan importantes son los sacramentos en la vida de los creyentes?

PERÍODO: 1**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|--------------------------------------|
| Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. (DBA 1 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso. (DBA 7 HLC) | Comunicación Pensamiento complejo |
| Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar. (DBA 8 HLC) | Comunicación |
| Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas. (DBA 7 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza el papel de las organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos. (DBA 8 CS) | Trabajo en equipo |



| | |
|---|-----------------------|
| Analiza los cambios ocurridos en la sociedad colombiana en la primera mitad del siglo XX, asociados a la expansión de la industria y el establecimiento de nuevas redes de comunicación. (DBA 6 CS) | Pensamiento sistémico |
| Identifica el testimonio religioso a nivel social. (REL) | Comunicación |

Evidencias de aprendizaje y tareas

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA

1. Apertura: ¿Qué es un Proyecto de investigación de aula? Saberes previos, definición.

- Contextualización: etapas
- Elección del Proyecto de investigación.
- Indagación y exploración de temáticas.
- Elección de temática del proyecto (grupo y grado)
- Nominación de proyectos por grupo.
- Hipótesis y formulación de preguntas.
- Conformación de equipos y asignación de roles.
- Planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación.
- Inicia ejecución de proyecto.
- Explica los cambios sociales y tecnológicos (radio, prensa escrita, telares y ferrocarriles) que se dieron en Colombia en la primera mitad del siglo XX y su incidencia en la reconfiguración de actividades económicas y sociales en el país.
- Reconoce la influencia de los partidos políticos (liberal y conservador) en las dinámicas económicas y sociales de Colombia en la primera mitad del siglo XX a partir del uso de diferentes fuentes de información.
- Identifica las consecuencias de los conflictos que afectaron la convivencia armónica de los ciudadanos colombianos en la primera mitad del siglo XX (Guerra de los Mil Días, masacre de las bananeras y la violencia partidista).
- Participa en debates y propone acciones para vivir en una sociedad pacífica y constructora de una cultura de paz.
- Describe los beneficios o ventajas que conlleva vivir en un Estado democrático a través del estudio de la Constitución de 1991.



- Identifica los derechos fundamentales contemplados en la Constitución (Título II, capítulo 1), y su aplicabilidad en la vida cotidiana a partir del análisis de casos.
- Compara los derechos y deberes planteados en la Constitución Política del país con los derechos y deberes contemplados en el manual de convivencia de su institución educativa.
- Explica el valor que tiene conocer los derechos y los mecanismos constitucionales para reclamar su debido cumplimiento.
- Explica las instituciones que defienden los Derechos Humanos y organizan proyectos en la comunidad (cabildos, juntas de acción comunal y juntas administradoras locales).
- Reconoce la importancia de proteger la organización social y los derechos de las colectividades a través de los mecanismos estipulados en la Constitución nacional.
- Describe el funcionamiento de las instituciones que protegen los Derechos Humanos en Colombia (Personería y Defensoría del Pueblo).
- Participa en proyectos colectivos (Gobierno Escolar, ambientales, convivencia y paz entre otros) orientados a alcanzar el bien común y a promover la solidaridad en su comunidad.
- Consignar sus vivencias en el portafolio.
- Hacer consultas relacionadas con su proyecto de aula.
- Trabajar de forma colaborativa e individual.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Talleres y retos de lenguaje.
- Producir de textos comunicativos.
- Analiza textos.
- Consulta y socializa de temas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realiza entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos. (DBA 2 HLC)

Comunicación



| | |
|--|---------------------------------------|
| Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita. (DBA 5 HLC) | Pensamiento complejo |
| Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura. (DBA 6 HLC) | Comunicación |
| Comprende la organización territorial existente en Colombia y las particularidades geográficas de las regiones. (DBA 1 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende las ventajas que tiene para Colombia su posición geográfica y astronómica en relación con la economía nacional. (DBA 2 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que los cambios en la comunicación originados por los avances tecnológicos han generado transformaciones en la forma como se relacionan las personas en la sociedad actual. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Reconoce la vida y misión de Jesús y los profetas en la historia de la humanidad. (REL) | Comunicación Trabajo por proyectos |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA | |
| 2. Ejecución del Proyecto | |
| -Desarrollar de las actividades, haciendo énfasis en la metodología STEM. | |
| -Elegir e iniciar el trabajo en el instrumento para hacer el seguimiento de los procesos: bitácora, portafolio, protocolo, diario de campo, anecdotario, cuaderno de proyecto. | |
| <ul style="list-style-type: none">• Consignar sus vivencias en el portafolio.• Hacer consultas relacionadas con su proyecto de aula. | |



- Trabajar de forma colaborativa e individual.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Talleres y retos de lenguaje.
- Producir de textos comunicativos.
- Analizar obras literarias.
- Consultar y socializar de temas.
- Usar una línea de tiempo o un diagrama para organizar la secuencia de eventos.
- Diferenciar los eventos, personajes o espacios reales de los fantásticos y producto de la tradición oral.
- Comparar el contenido de leyendas, de diferentes regiones del país, que tratan el mismo tema (incluso con el mismo título).
- Explicar cómo y por qué funciona la tradición oral a partir de la comparación que hace de algunas leyendas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Explica las formas de división territorial en Colombia: corregimiento, municipio, área metropolitana, departamento, región y territorio indígena.
- Caracteriza los territorios colombianos denominados distritos (capital, especial, industrial, portuario, turístico, histórico y biodiverso) y la diferencia de los municipios y de las ciudades capitales.
- Diferencia las regiones geográficas en las que está dividido el territorio colombiano y las reconoce a partir de la lectura de mapas temáticos.
- Relaciona la existencia de los pisos térmicos con los recursos naturales de cada región e identifica su incidencia en la diversidad de cultivos y actividades humanas.
- Identifica la posición geográfica y astronómica del país, sus límites y extensión de sus fronteras terrestres y marítimas, mediante la lectura de mapas temáticos.
- Establece relaciones entre latitud, longitud, altitud y la proximidad al mar, con la diversidad de climas en Colombia.
- Explica la presencia de la órbita geoestacionaria y su importancia para las telecomunicaciones del país.
- Plantea preguntas que le permiten reconocer la importancia que tiene para el territorio colombiano y la economía nacional, el hecho de contar con dos océanos.
- Explica la importancia que ha tenido la comunicación para la sociedad colombiana en el siglo XX y XXI.
- Compara las características de los medios de comunicación que emplearon sus padres (cuando eran niños), con los que él emplea en la actualidad.



- Argumenta a partir de evidencias cómo el uso de diferentes medios de comunicación hace más fácil el acceso a la información y el aprendizaje.
- Participa en discusiones sobre el uso adecuado y respetuoso de los medios de comunicación en la construcción de las relaciones con otras personas, grupos sociales o instituciones.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|-----------------------|
| Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan. (DBA 3 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo. (DBA 4 HLC) | Comunicación |
| Analiza el periodo colonial en la Nueva Granada a partir de sus organizaciones políticas, económicas y sociales. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales. (DBA 5 CS) | Trabajo en equipo |
| Reconoce la iglesia como el conjunto de personas que profesan una creencia y dan testimonio de Dios vivo. (REL) | Comunicación |

Evidencias de aprendizaje y tareas**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA****3. Cierre de proyecto**

- Valoración del proyecto
- Socialización de proyectos con la comunidad



- Feria de proyectos.

- Consignar sus vivencias en el portafolio.
- Hacer consultas relacionadas con su proyecto de aula.
- Trabajar de forma colaborativa e individual.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Talleres y retos de lenguaje.
- Producir de textos comunicativos.
- Analizar obras literarias.
- Consultar y socializar de temas.
- Preparar un debate: observar el programa, leer sobre el tema a tratar y traer apuntes a la clase para apoyar sus opiniones.
- Seguir las reglas de los debates: uso del tiempo para expresar su opinión y respeto por las intervenciones de otros.
- Asumir el rol que le asignan: moderador, secretario o participante.
- Sustentar sus opiniones con hechos o información del programa.
- Hablar con claridad a un ritmo comprensible.
- Concluir sobre el tema debatido o discutido.
- Escuchar con atención las intervenciones de otros para reafirmar o refutar sus ideas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Compara el papel de las organizaciones políticas y administrativas como el Consejo Supremo de Indias, la Casa de Contratación de Sevilla, la Real Audiencia, los Cabildos, la Real Hacienda y el Virreinato con las actuales instituciones en Colombia.
- Diferencia las formas organizativas del trabajo en la Colonia (la encomienda, la mita y el resguardo) y sus transformaciones en el sistema económico actual en Colombia.
- Explica las diferencias entre los grupos sociales existentes en la Nueva Granada durante el periodo colonial y las implicaciones que tuvo en la estratificación de la población colombiana.
- Examina el papel de la religión católica y su impacto en la vida cotidiana de las personas durante la época colonial a través del uso de diversas fuentes de información.
- Plantea preguntas sobre los antecedentes que influenciaron el proceso de independencia de Colombia (revolución de los comuneros, invasiones napoleónicas, entre otras).
- Explica los acontecimientos que permitieron el nacimiento de la República y cómo estos incidieron en la vida económica y social de Colombia.



- Reconoce los cambios de fronteras que ha experimentado Colombia desde comienzos del siglo XIX hasta la actualidad (la Gran Colombia, la República de la Nueva Granada, la Confederación Granadina, los Estados Unidos de Colombia y la República de Colombia) a partir de la lectura de mapas temáticos.
- Relaciona la aparición de los partidos políticos en Colombia con las luchas ideológicas que se dieron a lo largo del siglo XIX
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO SEXTO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|---|--|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Argumentar, a nivel escrito y oral, me hace mejor ser humano social e individual? | |
| ¿Por qué escribir bien, tanto en la forma como en el contenido es importante hoy en día? | |
| ¿Qué pasaría en el mundo donde no existiera la comunicación no verbal? | |
| ¿En qué se beneficia el ser humano al crear nuevas realidades con la literatura? | |
| ¿Comprender diferentes textos ayuda a la formación personal y cultural de un individuo? | |
| ¿Qué beneficios y retos tiene los medios de comunicación? | |
| ¿Cómo relacionar conocimientos del universo y de la prehistoria de la tierra con el siglo XXI para que sean significativos en el proceso formativo? | |
| ¿Tener dignidad posibilita mi desarrollo personal y social? | |
| ¿Los principios de otras culturas ayudarán a que la nuestra se corrija en los errores que tiene? | |
| ¿El debido proceso que pregonaba la democracia, si fomenta la justicia? | |



¿Tener dignidad posibilita mi desarrollo personal y social?

¿El ser humano puede ser mejor conociendo la vida de Jesús?

¿Vivir en comunidad trae más beneficios a las personas que estar solos?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras literarias. (DBA 4 HLC)

Pensamiento sistémico

Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. (DBA 3 HLC)

Comunicación

Produce discursos orales y los adecúa a las circunstancias del contexto: el público, la intención comunicativa y el tema a desarrollar. (DBA 7 HLC)

Comunicación

Analiza las distintas formas de gobierno ejercidas en la antigüedad y las compara con el ejercicio del poder político en el mundo contemporáneo. (DBA 6 CS)

Pensamiento sistémico

Analiza cómo en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos. (DBA 7 CS)

Trabajo en equipo

Gestión de proyectos



| | |
|---|-----------------------|
| Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad y/o apariencia física. (DBA 8 CS) | Comunicación |
| Describe y fundamenta el valor de la dignidad humana mediante la aplicación de los derechos humanos en su entorno escolar y familiar. (REL) | Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Comprende que las obras literarias se enmarcan en contextos culturales e históricos que promueven la circulación de ciertos conocimientos.
- Define elementos literarios tales como personajes, lugar, tiempo, sentimientos acciones al interior de una obra literaria.
- Hace uso de fuentes virtuales para fundamentar y ampliar los conocimientos vistos en cada una de las clases.
- Elabora escritos a partir de ejemplos, analogías, comparaciones.
- Realizar discursos a viva voz.
- Participar en plenarias.
- lecturas individuales, en voz alta y dirigidas,
- Realizar actividades grupales e individuales
- Socializa actividades que se desarrollen dentro y fuera del aula de clase
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Reconoce algunas formas de gobierno que se desarrollaron en las sociedades antiguas (tiranía, aristocracia, monarquía, teocracia, democracia ateniense) e identifica aquellas que permanecen en la actualidad.
- Compara las características de la democracia ateniense, del poder feudal, del absolutismo y de la democracia parlamentaria.
- Explica cómo en la antigüedad se accedía al poder, cómo se justificaba (origen divino), cómo se mantenía (uso de la fuerza y creación de ejércitos) y cuál era el protagonismo de las personas en la elección de sus gobernantes.
- Describe semejanzas y diferencias que se observan entre la democracia ateniense y las democracias actuales, en especial la colombiana, para señalar fortalezas, debilidades y alternativas que conduzcan a una mayor democratización.



- Describe el origen de la ciudadanía, los cambios que ha tenido en el tiempo y su significado actual
- Argumenta la importancia de participar activamente en la toma de decisiones para el bienestar colectivo en la sociedad, en el contexto de una democracia.
- Explica, a partir de ejemplos, las consecuencias que pueden tener, sobre sí mismo y sobre los demás, la no participación activa en las decisiones de una comunidad.
- Plantea razones que permitan comprender la importancia de respetar las opiniones ajenas y aportar constructivamente a las discusiones en el grupo.
- Reconoce que las personas tenemos derecho a no ser discriminadas, a la luz de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Nacional de Colombia de 1991.
- Argumenta cómo los derechos de las personas se basan en el principio de la igualdad ante la ley, aunque cada uno viva y se exprese de manera diferente.
- Explica que pertenece a una sociedad multicultural y cómo ésta, ha contribuido a la construcción de su identidad (familia, colegio, barrio, región, país).
- Reconoce a partir de situaciones de la vida cotidiana que el respeto hacia el otro es inherente a la condición humana.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|---------------------------|
| Crea organizadores gráficos en los que integra signos verbales y no verbales para dar cuenta de sus conocimientos. (DBA 2 HLC) | Pensamiento computacional |
| Interpreta obras de la tradición popular propias de su entorno. (DBA 5 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos. (DBA 8 HLC) | Comunicación |

| | |
|---|---------------------------------------|
| Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio. (DBA 1 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que la Tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en las formas del relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan. (DBA 2 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante la prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno. (DBA 3 CS) | Pensamiento complejo |
| Asimila el mensaje dado por Jesús a la humanidad, como medio de cumplimiento del plan de salvación divino manifestado al pueblo de Israel. (REL) | Comunicación Trabajo en equipo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Interpreta signos no verbales presentes en algunos textos gráficos, tales como mapas de ideas, cuadros sinópticos, planos, infografías y esquemas.
- Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de Composiciones.
- Consulta diversas fuentes para nutrir sus textos, y comprende el sentido de lo que escribe atendiendo a factores como el contexto, la temática y el propósito comunicativo.
- Aplica criterios de valoración a su propia escritura y la de otros.
- Selecciona y clasificar la información que responda a las preguntas formuladas.
- Elabora talleres y retos de lenguaje.



- Interpreta diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bang, inflacionaria, multiuniversos), que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y por qué.
- Explica los elementos que componen nuestro sistema solar: planetas, estrellas, asteroides, cometas y su relación con la vida en la Tierra.
- Compara teorías científicas, religiosas y mitos de culturas ancestrales sobre el origen del universo
- Expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida en la Tierra.
- Describe las interacciones que se dan entre el relieve, el clima, las zonas bioclimáticas (cambios en las temperaturas, mareas, vientos, corrientes marinas, nubes, radiación solar) y las acciones humanas.
- Explica la teoría de la deriva continental y la dinámica interna de la Tierra reconociendo los efectos que esta genera: sismos, tsunamis, erupciones volcánicas y cambios en el paisaje.
- Diferencia las repercusiones de algunos fenómenos climáticos (huracanes, tornados, fenómeno del niño y de la niña, lluvias tropicales) en la vida de las personas.
- Argumenta a partir de evidencias los efectos de un sismo en la población (tomando como ejemplo uno sucedido en Colombia) y conoce las recomendaciones a seguir, en caso de un sismo.
- Diferencia las características fisiológicas y anatómicas presentes en los australopithecus, homo habilis, homo erectus, homo neanderthalensis y homo sapiens sapiens, reconociendo los factores que incidieron en estos cambios.
- Identifica los cambios tecnológicos que tuvieron los homínidos (piedras talladas, huesos, conchas....) así como las repercusiones en su vida y en el entorno
- Explica el papel del trabajo de los homínidos (caza, pesca, recolección) y la importancia de estas actividades en la organización social y en el proceso de humanización.
- Discute teorías sobre las posibles formas de poblamiento en los diferentes continentes.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES



| | |
|---|-----------------------|
| Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. (DBA 6 HLC) | Comunicación |
| Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno. (DBA 1 HLC) | Comunicación |
| Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos. (DBA 5 CS) | Trabajo en equipo |
| Comprende la iglesia como institución fundamental para perpetuar los principios de vida dados por Jesús. (REL) | Trabajo en equipo |

| GRADO SÉPTIMO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|--|--|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Por qué es importante analizar la estructura de la información que circula por los medios de comunicación? | |
| ¿Cómo pueden los gestos complementar los mensajes y ayudar en la construcción de sentido por parte del interlocutor? | |
| ¿Es posible indagar en literatura la conexión entre los hechos históricos, culturales y sociales en los que se ha producido? | |



¿Cuál es la importancia de la clasificación de los géneros literarios, a partir del análisis de su contenido y su relación con la vida cotidiana?

¿Qué efecto tienen los discursos orales producidos con un objetivo determinado en diversos contextos?

¿Qué tipo de mensajes podemos transmitir a través de los diversos tipos de textos?

¿Cómo podemos valorar la calidad de las narraciones orales que elaboramos a partir de las características de los géneros y los contextos de circulación?

¿Por qué es necesario consultar y organizar información para producir textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada?

¿Cómo era la forma de vida de los grupos humanos bajo el dominio de los imperios medievales?

¿Crees que pensar y actuar diferente necesariamente debe generar conflictos?

¿Qué influencia trajo para los americanos el encuentro con otros mundos?

¿Un país puede perder o ganar territorio?

¿Es efectiva la participación de los ciudadanos en nuestro país? ¿Si se puede participar?

¿Por qué la familia es la célula fundamental de la sociedad y cuál es su función actual?

¿De qué manera la vida y las enseñanzas de Jesús dignifican la familia?

¿La familia amorosa de hace años, es la misma imagen de familia de hoy?

¿Sientes que en tu familia se inculca el amor?

¿Crees que pensar y actuar diferente necesariamente debe generar conflictos?

¿Cuál es la misión de la familia en la iglesia dentro del contexto social actual?



| PERÍODO: 1 | |
|---|---|
| APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES | |
| Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas. (DBA 1 HLC) | Pensamiento computacional |
| Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. (DBA 2 HLC) | Comunicación |
| Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido. (DBA 3 HLC) | Comunicación |
| Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. (DBA 7 CS) | Trabajo en equipo |
| Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz. (DBA 8 CS) | Gestión de proyectos Trabajo en equipo |
| Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología. (DBA 1 CS) | Pensamiento computacional |
| Argumenta sobre la cuestión de la familia como el núcleo fundamental de la sociedad. (REL) | Pensamiento sistémico |



Evidencias de aprendizaje y tareas

- Recoge información con el fin de expresar su punto de vista frente a los medios de comunicación con los que interactúa.
- Selecciona la información principal que encuentra en los diferentes medios de comunicación y la utiliza para apoyar sus producciones.
- Analiza la estructura de la información que circula por los medios de comunicación y la emplea como soporte para sus producciones discursivas.
- Comprende la intención comunicativa de textos que contienen segmentos verbales y no verbales.
- Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto.
- Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes.
- Comprende que los gestos permiten complementar los mensajes y ayudan en la construcción de sentido por parte del interlocutor.
- Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales en historias presentes en obras literarias.
- Comprende la realidad que circunda a las obras literarias a partir de los conflictos y hechos desarrollados en textos como novelas y obras teatrales.
- Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos.
- Compara la Declaración Universal de los Derechos Humanos con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución.
- Plantea soluciones alternativas a las problemáticas de discriminación que se evidencian en Colombia.
- Expresa una posición argumentada, a partir del estudio de casos y la norma constitucional frente a hechos o situaciones en los que se vulneran los derechos fundamentales.
- Identifica en qué situaciones puede usar la tutela como mecanismo para la protección y defensa de los derechos.
- Identifica las consecuencias de los conflictos en la vida cotidiana de las personas y plantea acciones para resolverlos de manera negociada.
- Reconoce los distintos puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto, para plantear posibles alternativas de solución.
- Compara diferentes estrategias para la solución de conflictos, como la negociación, el arbitraje, la conciliación, la mediación escolar y el diálogo, para la construcción de escenarios de paz y el fortalecimiento de la dignidad de las personas.



- Explica situaciones donde el conflicto se ha convertido en una oportunidad para aprender y fortalecer las relaciones interpersonales y sociales.
- Explica la importancia de los viajes de los exploradores del medioevo en la expansión del conocimiento del mundo.
- Relaciona la concepción y representación del mundo que se tenía en la Edad Media influenciada por la Biblia con la cultura espacial europea y señala los cambios y las continuidades más relevantes.
- Compara las representaciones del mundo conocido en la Edad Media y el representado hoy desde los mapas e imágenes satelitales y, describe el uso de la cartografía en la vida cotidiana de las personas.
- Argumenta que las representaciones del espacio son producto de las imágenes que se tienen del mundo y que se modifican con el tiempo (fotografías aéreas, imágenes de satélite).
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|--|
| Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. (DBA 4 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Comprende discursos orales producidos con un objetivo determinado en diversos contextos sociales y escolares. (DBA 5 HLC) | Comunicación |
| Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales. (DBA 6 HLC) | Comunicación Pensamiento complejo |



| | |
|--|--|
| Interpreta las relaciones entre el crecimiento de la población, el desarrollo de los centros urbanos y las problemáticas sociales. (DBA 2 CS) | Pensamiento computacional Pensamiento sistémico |
| Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los aportes en diversos campos como la literatura, las leyes, la ingeniería y la vida cotidiana. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Identifica las características de la familia de Nazareth, sus valores y enseñanzas. (REL) | Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Reconoce en los géneros literarios las visiones de mundo que imprimen los seres humanos en sus interacciones sociales.
- Categoriza las temáticas de los textos literarios con los que interactúa y en función de ello establece el género al que pertenecen.
- Analiza las características formales de los textos literarios con los que se relaciona, y a partir de ellas establece el género al que pertenecen y la época en que fueron escritos.
- Escucha los discursos orales de su entorno para deducir los propósitos comunicativos de un interlocutor.
- Distingue líneas temáticas en los discursos que escucha, la manera como son planteadas por el autor, y las conexiones entre unas y otras a propósito de su intención comunicativa.
- Anticipa la estructura con que un interlocutor puede organizar su discurso oral.
- Discrimina los sonidos que hay en el ambiente para comprender el contexto donde se produce un discurso oral.



- Identifica y caracteriza al posible destinatario del texto a partir del tratamiento de la temática.
- Identifica elementos como temáticas, léxico especializado y estilo empleados en los textos.
- Ubica el texto en una tipología particular de acuerdo con su estructura interna y las características formales empleadas.
- Reconoce y utiliza conceptos propios de la geografía urbana (desarrollo, crecimiento, conurbación, área metropolitana y planificación urbana) a partir de la observación directa de estos fenómenos en su contexto.
- Localiza en zonas de la ciudad o del municipio la concentración de fenómenos sociales como la pobreza, la violencia, los asentamientos informales y explica las posibles causas y consecuencias de estos.
- Relaciona la industrialización y la migración del campo a la ciudad con los procesos de organización de las ciudades en Colombia en las últimas décadas.
- Compara las problemáticas urbanas más recurrentes de las ciudades actuales (contaminación, movilidad, sobrepoblación, falta de viviendas dignas, desempleo, inseguridad y migraciones internas) con algunas similares en otros períodos históricos.
- Reconoce el imperio romano como un sistema político, militar y económico que ejerció control territorial sobre gran parte de Europa y que influyó en la cultura Latinoamericana.
- Describe el legado cultural del imperio romano en aspectos tales como el sistema político, el desarrollo de la infraestructura (vial, acueductos y puertos) y el comercio en diferentes lugares de Europa, norte de África y América Latina.
- Argumenta las razones que llevaron a la crisis del imperio romano, para identificar los factores que pueden incidir en la decadencia de un Estado hoy en día.
- Explica algunas actividades de la vida contemporánea que se inventaron en la antigua Roma (práctica de juegos públicos, el matrimonio, los gimnasios, uso de baños públicos...) y cómo estas se han transformado con el paso de los siglos.
- Describe los principales eventos que identificaron las sociedades europeas en la Edad Media (lucha entre imperios, modelo económico feudal, poder económico y político de la iglesia, desigualdad social).
- Reconoce la organización social de las culturas precolombinas en los períodos clásico y posclásico y señala similitudes y diferencias con las sociedades medievales de Europa.



- Compara características sociales, culturales y económicas de ciudades del año 1000 en el mundo como: París (Europa), Teotihuacán y Tikal (Centroamérica), Damasco (Asia) y El Cairo (África).
- Argumenta las continuidades del ordenamiento político y social instaurado durante la Edad Media y las discontinuidades en el desarrollo de las culturas precolombinas con la llegada de los europeos a América
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|--|
| Construye narraciones orales, para lo cual retoma las características de los géneros que quiere relatar y los contextos de circulación de su discurso. (DBA 7 HLC) | Pensamiento complejo Comunicación |
| Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual. (DBA 8 HLC) | Pensamiento complejo Comunicación |
| Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura. (DBA 5 CS) | Pensamiento sistémico |
| Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de Conquista y colonización europea dados en América. (DBA 6 CS) | Pensamiento sistémico |
| Establece comparaciones entre las enseñanzas de la familia en las diferentes iglesias cristianas. (REL) | Trabajo en equipo Comunicación |



Evidencias de aprendizaje y tareas

- Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular. Da cuenta de la intencionalidad narrativa con la que ha elaborado su producción textual oral.
- Explica las problemáticas principales de sus narraciones orales, teniendo en cuenta las impresiones de sus interlocutores.
- Narra oralmente un acontecimiento en consideración a los elementos que componen una narración (lugar, tiempo, personajes, acciones).
- Articula los sonidos del discurso para dar claridad y expresividad a la narración.
- Sabe cómo emplear diversos tipos de texto atendiendo al propósito comunicativo.
- Desarrolla en sus textos un único tema central, alrededor del cual organiza una serie de subtemas.
- Explica los conceptos principales de sus textos a partir de los párrafos en los que desarrolla su definición.
- Prepara esquemas previos a la escritura para estructurar jerárquicamente las ideas a desenvolver en su texto. Usa diversos tipos de conectores para unir las ideas del texto.
- Describe algunos acontecimientos que dieron paso a la Modernidad e incidieron en un nuevo pensamiento político, social, económico e intelectual.
- Interpreta mapas temáticos en los que reconoce ciudades estratégicas de Europa en el contexto del Renacimiento, por su importancia económica y cultural.
- Explica las implicaciones políticas y económicas que tuvo la Reforma protestante para Europa y América.
- Reconoce en las expresiones artísticas del Renacimiento (pintura, escultura y literatura) la vida cotidiana y la organización social de los pueblos.
- Describe los procesos de Conquista y colonización en América, llevados a cabo por españoles, portugueses, ingleses, franceses y holandeses.
- Explica los cambios y continuidades de las organizaciones sociales, políticas y económicas instauradas durante la época colonial en América.
- Interpreta las consecuencias demográficas, políticas y culturales que tuvo para los pueblos ancestrales la llegada de los europeos al continente americano.
- Argumenta la importancia de la diversidad étnica y cultural del país como elemento constitutivo de la identidad de América Latina.



- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO OCTAVO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|---|--|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Cómo puedo evaluar las fuentes y argumentos que respaldan los textos argumentativos orales y escritos? | |
| ¿Qué implica documentar, planear, escribir y revisar un texto y por qué debo hacerlo? | |
| ¿Leer crónicas me puede ayudar a entender mejor la historia de mi país? | |
| ¿Qué relación existe entre las poesías del romance y las canciones que se escuchan actualmente? | |
| ¿Los informes de investigación que aprendo a hacer en clase de Lenguaje me sirven para otras áreas? | |
| ¿Cuál es la intención con la que nos hablan los medios de comunicación? | |
| ¿Por qué persuadir? | |
| ¿De quién nos hemos revolucionado en la historia del siglo XIX y XX? | |
| ¿Modernización o desmodernización en el siglo XX? | |
| ¿A quién y por qué se dejaron colonizar las sociedades del siglo XIX y XX? | |
| ¿Qué se necesitó para crear los grandes imperios del siglo XIX y XX? | |
| ¿Cómo se creó el imperio económico del capitalismo en el siglo XIX y XX? | |
| ¿Cómo nacen las religiones en el mundo? | |
| ¿Cómo impactan las grandes religiones los aspectos sociales, económicos y políticos en los diferentes países? | |
| ¿Cuáles son las características de las grandes religiones en la actualidad? | |



| PERÍODO: 1 | |
|--|--|
| APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES | |
| Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen. (DBA 1 HLC) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen. (DBA 2 HLC) | Gestión de proyectos Trabajo en equipo |
| Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fábulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea. (DBA 3 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan. (DBA 7 CS) | Trabajo en equipo |
| Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos. (DBA 8 CS) | Pensamiento sistémico Trabajo en equipo |
| Evalúa la influencia de los procesos de cooperación económica y política entre los Estados Nacionales en la actualidad. (DBA 1 CS) | Pensamiento complejo |



Comprende el nacimiento de las religiones como un proceso social, político, económico y cultural de la región en la cual se encuentra. (REL)

Pensamiento sistémico

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Expone sus puntos de vista para apoyar o contradecir las opiniones de sus interlocutores.
- Estructura los textos que compone, para lo cual elige entre las diferentes formas que puede asumir la expresión (narración, explicación, descripción, argumentación) y su adecuación al ámbito de uso.
- Participa en espacios discursivos que se dan en la cotidianidad de la escuela con el propósito de conocer las posturas de sus compañeros frente a diversos temas.
- Comprende los contenidos de un diálogo y predice las posibles ideas que pueden darse en él.
- Identifica el nivel de formalidad o informalidad que se da en un diálogo con sus compañeros.
- Reconoce que la discriminación y la exclusión social son factores generadores de situaciones negativas como el deterioro de las relaciones entre personas o grupos, el incremento de la pobreza y la violencia, entre otras.
- Describe la situación actual, desde casos concretos, de la vulneración de los derechos fundamentales de las personas en Colombia.
- Explica algunas situaciones que develan prejuicios y estereotipos relacionados con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia, que han sufrido históricamente grupos como: mujeres, grupos étnicos minoritarios, homosexuales, personas con alguna condición de discapacidad.
- Propone acciones para mejorar el cumplimiento de los Derechos Humanos y constitucionales en Colombia y en el mundo
- Describe el surgimiento de los movimientos sociales (campesinos, estudiantiles y obreros) acaecidos durante el siglo XX en Colombia.
- Explica algunas herramientas y procedimientos alternativos (diálogo, conciliación, arbitraje, mediación,) con los se cuenta para resolver un conflicto social o laboral.
- Interpreta a partir de evidencias sobre casos concretos (negociaciones Gobierno Colombiano -FARC, huelgas del magisterio,), como todo conflicto social o laboral, puede resolverse mediante la concertación entre las partes.



- Argumenta la importancia de un desarrollo social, económico y tecnológico, fundamentado en una lógica orientada al bienestar colectivo.
- Reconoce la constitución de la Unión Europea como un ejemplo de cooperación entre países, sus objetivos, integrantes y su influencia en el orden mundial.
- Describe diversas alianzas de cooperación dadas entre países: MERCOSUR (Suramérica), OTAN (Europa-América), NEPAD (Nueva Alianza para el desarrollo de África) y APEC (Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico).
- Formula preguntas sobre cómo lograr el bienestar colectivo desde la cooperación y las alianzas internacionales.
- Explica las relaciones económicas y políticas que Colombia sostiene hoy con otros países de la región y el resto del mundo.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|-----------------------------------|
| Comprende que el género lírico es una construcción mediada por la musicalidad, la rima y el uso de figuras retóricas, que permiten recrear una idea, un sentimiento o una situación. (DBA 4 HLC) | Comunicación |
| Escucha con atención a sus compañeros en diálogos informales y predice los contenidos de la comunicación. (DBA 5 HLC) | Comunicación Trabajo en equipo |
| Infiere múltiples sentidos en los textos que lee y los relaciona con los conceptos macro del texto y con sus contextos de producción y circulación. (DBA 6 HLC) | Pensamiento complejo |

| | |
|---|---------------------------------------|
| Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen. (DBA 2 CS) | Pensamiento complejo |
| Analiza los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico |
| Analiza los procesos de expansión territorial desarrollados por Europa durante el siglo XIX y las nuevas manifestaciones imperialistas observadas en las sociedades contemporáneas. (DBA 4 CS) | Pensamiento sistémico |
| Comprende las prácticas rituales de las principales religiones en el mundo. (REL) | Comunicación Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista sobre un suceso.
- Relaciona los textos que lee con producciones artísticas en las que se presentan rimas, acompañamientos musicales o imágenes.
- Identifica elementos formales asociados a las figuras retóricas y al tipo de rima utilizada.
- Valora expresiones artísticas propias de los distintos pueblos y comunidades.
- Reconoce las características de las distintas manifestaciones artísticas de una comunidad o grupo poblacional y las incorpora en sus elaboraciones.
- Describe el fenómeno de las migraciones humanas que tienen lugar en la actualidad hacia Europa y hacia América del norte y los países de procedencia.



- Reconoce los niveles en el Índice de Desarrollo Humano obtenidos por los diferentes países que reciben migrantes en campos como la educación, la salud y la seguridad.
- Explica las principales diferencias entre los países que atraen emigrantes y aquellos de donde salen, así como las consecuencias del fenómeno de las migraciones en las relaciones entre los países
- Argumenta los aportes que han realizado los migrantes a los países que los reciben y a la humanidad en general, casos de algunos artistas, políticos, economistas y científicos naturales y sociales procedentes de otros países.
- Describe las transformaciones que se produjeron en Europa a finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX a partir del desarrollo del comercio y la industria dando paso al surgimiento y consolidación del capitalismo.
- Explica las características del sistema económico capitalista (propiedad privada, libre competencia, capital, consumo,) y las ventajas o desventajas que trae para las sociedades que lo han asumido.
- Compara los sistemas económicos actuales (capitalista, socialista y el de economía mixta) desde ámbitos como: la propiedad, el consumo de los recursos, la planificación y el control del Estado.
- Reconoce las diferencias en el nivel de desarrollo económico, político y cultural entre los países de América Latina y de Europa, en la actualidad.
- Describe la expansión y distribución territorial de los imperios europeos en Asia y África durante el siglo XIX e interpreta mapas temáticos.
- Relaciona el crecimiento económico europeo con la explotación de Asia y África durante el siglo XIX
- Compara la influencia de los países colonialistas en el siglo XIX en ámbitos como el comercio y la industria manufacturera, con la que ejercen las actuales potencias mundiales en el sector financiero, las telecomunicaciones, y las nuevas tecnologías de la información.
- Explica la influencia actual de países como Estados Unidos en la dinámica económica, social y política de Colombia (Tratado del Libre Comercio, lucha contra las drogas, éxodo de colombianos,).
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.



| PERÍODO: 3 | |
|---|--|
| APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES | |
| Reconstruye en sus intervenciones el sentido de los textos desde la relación existente entre la temática, los interlocutores y el contexto histórico-cultural. (DBA 7 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico. (DBA 8 HLC) | Comunicación |
| Comprende cómo se produjeron los procesos de independencia de las colonias americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas. (DBA 5 CS) | Pensamiento sistémico |
| Evalúa el impacto producido por los avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX. (DBA 6 CS) | Pensamiento complejo |
| Reconoce los libros sagrados y sus manifestaciones en las religiones del mundo. (REL) | Trabajo en equipo Pensamiento sistémico |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| <ul style="list-style-type: none">• Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad.• Identifica y caracteriza las voces que hablan en el texto.• Elabora hipótesis sobre el sentido global de un texto a partir de la relación de información explícita e implícita.• Identifica las características retóricas de las tipologías textuales con las que trabaja y señala en sus notas de clase los conceptos más relevantes.• Describe la influencia política y económica de las revoluciones Francesa e Industrial en los procesos de independencia de las colonias americanas. | |



- Reconoce los aportes de la Revolución Francesa en el campo político (Derechos del Hombre y del Ciudadano, soberanía popular, Constitución, división de poderes y estados nacionales).
- Compara la organización político-administrativa entre las colonias americanas que estuvieron bajo el dominio europeo: inglesas, españolas, francesas, holandesas y portuguesas
- Argumenta acerca de las consecuencias que trae para los pueblos, en la actualidad, la intervención de algunos Estados más desarrollados en países con economías en desarrollo
- Describe el papel del telégrafo, el correo, el ferrocarril, el barco de vapor, la industria textil y la electricidad en el desarrollo económico de Colombia.
- Relaciona los procesos de industrialización dados en el país con los cambios sociales como el crecimiento de las ciudades y la diversificación de la economía.
- Reconoce el papel de la Comisión Corográfica de Agustín Codazzi como un aporte a la planeación y gestión del territorio colombiano desde su representación cartográfica
- Explica algunos problemas ambientales provocados por procesos de industrialización en Colombia y realiza conjeturas acerca de sus consecuencias a corto, mediano y largo plazo.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO NOVENO | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|---|--|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Por qué la literatura permite ampliar el conocimiento de la experiencia humana? | |
| ¿Es posible encontrar elementos comunes entre la literatura y otras expresiones artísticas, verbales o no verbales? | |
| ¿Cuál es la intención del texto argumentativo? | |
| ¿Cómo usar correctamente los marcadores textuales para darle cohesión a los textos? | |



¿Para qué elaborar un plan textual y cómo hacerlo?

¿Cómo darle pertinencia al discurso?

¿Por qué la necesidad de los acuerdos al referirnos a las diferencias ideológicas, políticas, culturales, religiosas del individuo y la sociedad?

¿En los países que se dicen ser democráticos como Colombia, se respeta y se promueve los derechos fundamentales de las personas en medio de críticas circunstancias?

¿Qué logros ha adquirido la mujer al incursionar en el ámbito social, político, económico y cultural por encima de retos y estereotipos que se le presenta?

¿Por qué las circunstancias ambientales de nuestro presente histórico, nos lleva asumir una actitud inmediata frente a la biodiversidad?

¿Por qué la migración es un problema complejo para nuestro país?

¿Qué impacto tiene en la vida de los colombianos, los cambios socioculturales, políticos y económicos?

¿Qué hacer para evitar que la inversión para el desarrollo y el progreso, sea utilizada de forma inadecuada por los gobiernos de turno?

¿Cuál ha sido el papel del mito en el inicio del pensamiento filosófico?

¿Por qué se hace necesario abordar el mito desde sus inicios para hablar de filosofía y religión?

¿Por qué es importante reconocer lo simbólico y el lenguaje metafórico en la cultura religiosa y bíblica?

¿Cómo incide la práctica religiosa en el comportamiento humano en una sociedad compleja y en crisis?

¿Por qué la intolerancia frente a la libertad de pensamiento, concepciones y prácticas religiosas?

¿Por qué la doctrina medieval de Santo Tomás de Aquino y San Agustín tienen como base el pensamiento de Platón y Aristóteles?



¿Por qué cuando abordamos a Sócrates su vida y su enseñanza, lo asociamos en cierta manera con el personaje histórico de Jesús de Nazaret? ¿Qué hay en común?

¿Qué pasajes bíblicos nos exhortan a la a la unidad y a la armonía a pesar de nuestra fragilidad y diferencia?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social. (DBA 5 HLC)

Comunicación
Trabajo en equipo

Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos. (DBA 7 HLC)

Comunicación
Pensamiento complejo

Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística. (DBA 8 HLC)

Pensamiento sistémico
Comunicación

Evalúa cómo todo conflicto puede solucionarse mediante acuerdos en que las personas ponen de su parte para superar las diferencias. (DBA 7 CS)

Comunicación
Decisión bajo incertidumbre

Evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos. (DBA 5 CS)

Trabajo en equipo
Pensamiento complejo

Comprende el papel de las mujeres en los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en el mundo y la igualdad de derechos que han adquirido en los últimos años. (DBA 6 CS)

Comunicación
Pensamiento complejo



| | |
|---|-----------------------|
| Comprende que el mito es el punto de partida de la filosofía y la religión porque de éste depende la interpretación de los fenómenos naturales, sus fuerzas, su dinámica, el cosmos, con relación al arjé (FFIA). | Pensamiento complejo |
| Determina la Mayéutica Socrática como una necesidad pedagógica sobre el constante preguntar (FFIA) | Pensamiento sistémico |
| Argumenta la necesidad de abordar el mito desde sus inicios para hablar del arjé y su importancia en la religión. (REL) | Pensamiento complejo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Trabajar de forma colaborativa e individual
- Hacer uso de fuentes virtuales para fundamentar y ampliar los conocimientos vistos en cada una de las clases.
- Leer y comparar la información de las fuentes que utiliza, desde su contenido.
- Elaborar escritos a partir de ejemplos, analogías, comparaciones.
- Elaborar instrumentos para el seguimiento de los procesos: bitácora, diario de campo, anecdotario, entre otros.
- Realizar discursos a viva voz.
- Participar en plenarias.
- lecturas individuales, en voz alta y dirigidas,
- Realizar actividades grupales e individuales
- Socializar actividades que se desarrollen dentro y fuera del aula de clase
- Producir de textos comunicativos.
- Desarrollo de talleres y retos de lenguaje.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros para pruebas externas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Identifica la participación de las mujeres en la historia de Colombia en el ámbito político, académico, cultural, industrial y financiero.
- Caracteriza formas de violencia contra las mujeres en el país y en el mundo (psicológica, sexual, económica, doméstica, laboral, mediática y física) y propone alternativas para cambiarlas.
- Explica las contribuciones de las mujeres en la construcción de una sociedad justa y creadora de una cultura de paz.



- Propone acciones para que las diversas formas de identidad de género sean respetadas en el contexto del desarrollo de todas las potencialidades humanas.
- Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas.
- Analiza los conflictos entre grupos con el fin de proponer alternativas de solución.
- Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.
- Propone alternativas para la solución de conflictos que ocurren en las relaciones, incluyendo las de pareja, y que se pueden resolver a partir de la escucha y comprensión de los diferentes puntos de vista.
- Identifica los derechos constitucionales fundamentales, los derechos sociales, económicos y culturales y los derechos colectivos y del ambiente.
- Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales.
- Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato.
- Explica mediante estudios de caso el papel que cumplen las autoridades que protegen los DD. HH. en Colombia (Procuraduría General de la Nación, Defensoría del Pueblo, personería).
- Define el arjé, y las diferentes doctrinas que ilustran la importancia del concepto.
- Elabora un mapa comparativo de los elementos de los físicos antiguos para hablar del origen o génesis del cosmos.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones. (DBA 3 HLC)

Pensamiento sistémico



| | |
|---|---|
| Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios de la narración. (DBA 4 HLC) | Pensamiento complejo |
| Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura. (DBA 6 HLC) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Analiza la situación ambiental de los geosistemas más biodiversos de Colombia (selvas, páramos, arrecifes coralinos) y las problemáticas que enfrentan actualmente debido a la explotación a que han sido sometidos. (DBA 1 CS) | Pensamiento complejo |
| Comprende las consecuencias que han traído los procesos migratorios en la organización social y económica de Colombia en el siglo XX y en la actualidad. (DBA 2 CS) | Decisión bajo incertidumbre Pensamiento complejo |
| Analiza los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en Colombia en el siglo XX y su impacto en la vida de los habitantes del país. (DBA 4 CS) | Pensamiento complejo Trabajo en equipo |
| Identifica el Monismo y pluralismo en la concepción de unicidad y pluralidad de nuestra realidad. (FFIA) | Pensamiento sistémico |
| Argumenta la incidencia de las prácticas religiosas en el comportamiento humano en una sociedad compleja, discriminadora, y en crisis. (REL) | Pensamiento complejo |



Evidencias de aprendizaje y tareas

- Elaborar instrumentos para el seguimiento de los procesos: bitácora, diario de campo, anecdotario, entre otros.
- Comparar y contrastar producciones con el lenguaje verbal y no verbal.
- Aplicar criterios de valoración a su propia escritura y la de otros.
- Seleccionar y clasificar la información que responda a las preguntas formuladas.
- Interpretar y analizar el sentido de las figuras literarias en diferentes obras.
- Organizar la información en una línea de tiempo, para planear una presentación oral.
- Realizar ponencias teniendo en cuenta los requerimientos dados.
- Elaborar textos argumentativos con cohesión y coherencia, en los que se evidencie una posición crítica y buena argumentación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros para pruebas externas.
- Elaboración de talleres y retos de lenguaje.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Reconoce la importancia que tienen para la sociedad colombiana los geosistemas biodiversos existentes en el territorio colombiano y los ubica geográficamente.
- Explica las consecuencias para la biodiversidad colombiana acciones como la ampliación de la frontera agrícola, el turismo desmedido y la explotación minera.
- Describe los niveles de deforestación observados en las selvas colombianas y la disminución de las áreas de páramo en nuestro país, así como su incidencia en el deterioro de las fuentes hídricas en Colombia.
- Argumenta acerca de las condiciones de otros geosistemas colombianos como los manglares, las sabanas, los ríos, las ciénagas, los humedales, los bosques secos, los embalses y los estuarios.
- Identifica en la historia de Colombia las causas de los movimientos migratorios y su influencia en las condiciones de vida de la población actual del país.
- Diferencia procesos de emigración e inmigración dados en Colombia en la actualidad. Relaciona los movimientos de la población (del campo a la ciudad, entre ciudades y al interior de la ciudad) con los cambios políticos, ambientales, laborales y sociales dados en el territorio colombiano en las últimas décadas.
- Explica desde situaciones de la vida cotidiana, las consecuencias económicas y sociales que tiene para el país el desplazamiento de las personas del campo a los centros urbanos.



- Explica los cambios del proceso de modernización en Colombia en la primera mitad del siglo XX: construcción de vías de comunicación, urbanización y desarrollo industrial.
- Relaciona el proceso de industrialización del país con el surgimiento de los sindicatos en la primera mitad del siglo XX, para el alcance de derechos de la clase trabajadora. Compara los hábitos de vida de las personas antes y después de la llegada al país del cine, la radio, la aviación comercial y los automóviles.
- Establece posibles relaciones entre los hechos sociales y políticos de la segunda mitad del siglo XX en Colombia y los que tienen lugar en la actualidad (partidos políticos, violencia política, conflicto armado, desplazamiento, narcotráfico, reformas constitucionales, apertura económica, corrupción, entre otros).
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|--|
| Incorpora símbolos de orden deportivo, cívico, político, religioso, científico o publicitario en los discursos que produce, teniendo claro su uso dentro del contexto. (DBA 2 HLC) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular. (DBA 1 HLC) | Comunicación Pensamiento complejo |
| Comprende el impacto social del crecimiento económico desigual que se da en las diferentes regiones del país. (DBA 8 CS) | Trabajo en equipo Decisión bajo incertidumbre Pensamiento complejo |



| | |
|---|-----------------------|
| Analiza las crisis económicas dadas en la Colombia contemporánea y sus repercusiones en la vida cotidiana de las personas. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico |
| Explica la argumentación filosófica en lo social: idealismo, materialismo. (FFIA) | Pensamiento complejo |
| Clasifica las diferentes concepciones de dios que presenta el mundo contemporáneo y las confronta con el Dios de los creyentes. (REL) | Pensamiento complejo |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Realizar actividades grupales e individuales durante el desarrollo de las clases.
- Presentación argumentada en distintos medios de esquemas organizativos de la información recopilada sobre el tema y lecturas realizadas.
- Realizar ponencias teniendo en cuenta los requerimientos dados.
- Elaborar textos argumentativos con cohesión y coherencia, en los que se evidencie una posición crítica y buena argumentación.
- Elaboración de talleres y retos de lenguaje.
- Socialización sobre los diversos conocimientos del periodo.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros para pruebas externas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Caracteriza a través de estudios de caso algunas crisis económicas en Colombia (sustitución de importaciones, financiera e hipotecaria [UPAC], ruptura del pacto internacional del café, crisis internacional del petróleo).
- Establece algunas causas que han generado crisis económicas en Colombia, América Latina y el mundo, y sus efectos en la economía del hogar.
- Explica las consecuencias sociales de las crisis económicas en la vida diaria de las personas (desempleo, impuestos, canasta familiar, poder adquisitivo).
- Plantea hipótesis de un futuro económico posible en que las personas vivan en mejores condiciones de vida.
- Reconoce cómo las condiciones geográficas regionales pueden influir en la construcción o
- no de infraestructuras y por ende en el crecimiento económico.



- Compara las características que tienen las zonas con mejores índices de crecimiento económico respecto a aquellas con menor desarrollo.
- Relaciona la inversión social, la presencia de los gremios económicos y del Estado en aquellas regiones de menor índice de desarrollo humano en Colombia.
- Explica posibles acciones a considerar en el mejoramiento del crecimiento de las regiones con menor índice de desarrollo humano.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

| GRADO DÉCIMO | INTENSIDAD HORARIA: 5 |
|--|------------------------------|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| ¿Cómo influye el contexto histórico en las temáticas y recursos estilísticos de las producciones literarias de una época? | |
| ¿De qué manera influyen los medios masivos de comunicación en las ideologías y conductas sociales de la época? | |
| ¿Qué características debe tener un texto argumentativo para que sea contundente y poderoso? | |
| ¿Qué elementos caracterizan los diferentes géneros y subgéneros literarios? | |
| ¿Cómo influye el contexto histórico en las temáticas y recursos estilísticos de las producciones literarias de una época? | |
| ¿Qué características debe tener un texto argumentativo para que sea contundente y poderoso? | |
| ¿Por qué el respeto y la defensa de los derechos del ser humano constituyen el mejor mecanismo para mantener la paz, la unidad y la convivencia de los seres humanos y las naciones en el mundo? | |
| ¿De qué manera pueden los colombianos afrontar y generar soluciones frente al conflicto y las diversas formas de violencia que los afectan? | |



¿Cuáles son los mayores conflictos en los que se ha visto involucrada la humanidad y qué papel han cumplido las organizaciones sociales frente a estos?

¿De qué manera puede usarse la economía y la política para que atiendan a la protección de la dignidad humana?

¿Es la pregunta el inicio del ser y del conocimiento?

¿Cuáles son las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto?

¿Cuál es la diferencia entre ética y moral?

¿Cómo influencia lo religioso el comportamiento humano y la conformación de sociedad?

¿Cómo las grandes religiones actuales inciden en el comportamiento del ser humano en la actualidad?

¿Cómo las decisiones y sucesos de la iglesia a través de la historia configuran la creencia y pensamiento personal?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. (DBA 1 HLC).

Comunicación
Pensamiento complejo

Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados con la progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. (DBA 5 HLC)

Comunicación
Pensamiento complejo

Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa. (DBA 7 HLC)

Comunicación
Pensamiento sistémico



| | |
|--|--|
| Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. (DBA 3 CS) | Pensamiento sistémico Pensamiento complejo Trabajo en equipo |
| Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. | Pensamiento sistémico |
| Reconoce las diferentes formas de acceder al conocimiento de las cosas, logrando distinguir la filosofía de las otras disciplinas de las que participa el conocimiento humano. (FFIA) | Pensamiento sistémico |
| Diferencia los sistemas económicos a partir de sus características principales. (EYP) | Pensamiento sistémico |
| Reconoce las manifestaciones religiosas en la historia humana. (REL) | Pensamiento sistémico |

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Elaborar textos atendiendo a la intención, situación comunicativa, y al sentido global de la información.
- Analizar y comparar de manera crítica las diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.
- Construir el significado de las palabras a partir de su etimología.
- Elaborar escritos a partir de ejemplos, contraejemplos, analogías, comparaciones.
- Utilizar recursos cohesivos.
- Interpretar el sentido de las figuras literarias en diferentes manifestaciones literarias.
- Precisar la coherencia de los textos a partir de la organización gráfica de las ideas: esquema, diagrama, mapa conceptual, silueta, etc.
- Comprender distintos tipos de textos.
- Realizar talleres de análisis con relación a la información obtenida durante el periodo.



- Realizar evaluaciones escritas para corroborar la adquisición del conocimiento.
- Participar activamente en las discusiones, socializaciones y debates que tienen lugar en el aula.
- Asociar conceptos e ideas a través de diferentes esquemas organizativos.
- Analizar en la Constitución política de Colombia las formas en las que se manifiesta nuestra democracia.
- Participar activamente en las actividades grupales que se desarrollan dentro y fuera de las clases.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Identifica formas de discriminación social, su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales.
- Explica la diversidad cultural y étnica como una característica de las sociedades actuales lo cual se constituye en una riqueza para la vida en comunidad.
- Compara los mecanismos de protección de DDHH (conciliación, acción de tutela, acciones populares, acción de cumplimiento).
- Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy.
- Identifica las características de la ciencia económica y los sistemas económicos.
- Analiza en la Constitución política de Colombia diferentes artículos que referencian el sistema económico del país.
- Define de forma argumentativa cuál es el sistema económico colombiano.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. (DBA 3 HLC)

Pensamiento sistémico



| | |
|---|--|
| Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (DBA 6 HLC) | Pensamiento complejo |
| Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. (DBA 8 HLC) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias, así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos. (DBA 5 CS) | Pensamiento sistémico Pensamiento complejo Trabajo en equipo |
| Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. (DBA 4 CS) | Pensamiento complejo Pensamiento computacional |
| Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. | Pensamiento sistémico |
| Identifica lo que plantea el saber filosófico desde la metafísica y la ontología. (FFIA) | Pensamiento complejo |
| Analiza los principales elementos que caracterizan la microeconomía, y los evidencia en su entorno. (EYP) | Pensamiento computacional Pensamiento sistémico |
| Asimila la influencia de los principios religiosos en la conformación de sociedad. (REL) | Pensamiento complejo |



Evidencias de aprendizaje y tareas

- Identificar las diferentes características de géneros y subgéneros literarios.
- Identificar del lenguaje, las características formales, épocas, escuelas, géneros y autores, en obras de la literatura universal.
- El uso de borradores numerados de las diversas versiones del texto argumentativo.
- Utilizar información gráfica o audiovisual para apoyar su argumentación.
- Usar el lenguaje no verbal en la producción de mensajes y construcción del conocimiento
- Conocer los diferentes recursos teatrales.
- Producir diálogos para teatro.
- Un registro escrito del proceso evolutivo llevado para la producción de un ensayo. argumentativo en el que se vean plasmadas las características del texto.
- Interpretar obras líricas, teniendo en cuenta diferentes características.
- Comprender e interpretar elementos estilísticos como La sátira, farsa, ironía, sarcasmo, humor negro y la parodia en la novela picaresca.
- Describe las características demográficas, económicas, sociales, políticas y culturales de las sociedades actuales, en el marco de una sociedad de la información y bajo el paradigma de la globalización.
- Reconoce el papel de los organismos multilaterales en la formulación de políticas económicas, jurídicas, ambientales y educativas para los países que hacen parte de estas organizaciones.
- Explica cómo los organismos multilaterales de los que hace parte Colombia, inciden en sus políticas internas, desde el reconocimiento de las ventajas y desventajas que tiene el pertenecer a estos.
- Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos.
- Reconoce los avances militares, tecnológicos y científicos que las potencias utilizaron durante las dos Guerras Mundiales y otros conflictos acaecidos en el siglo XX y asume una posición crítica frente a estos.
- Describe el desarrollo histórico de las guerras mundiales y las consecuencias sociales que estos enfrentamientos provocaron para la humanidad.
- Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se dieron en el mundo después de las guerras mundiales desde la interpretación de mapas temáticos.
- Argumenta acerca de las causas directas e indirectas que determinaron el inicio de los conflictos bélicos mundiales.
- Diferencia los campos de acción de la macroeconomía y la microeconomía.



- Analiza la influencia del sistema financiero en diferentes instancias sociales, como la familia.
- Explica los efectos del ahorro, la oferta y la demanda de bienes y servicios en la economía familiar.
- Aplica los conceptos estudiados diligenciando una solicitud de crédito.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|--|---|
| Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. (DBA 2 HLC) | Comunicación Pensamiento complejo |
| Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales. (DBA 4 HLC) | Pensamiento sistémico |
| Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, político, económico y cultural. (DBA 2 CS) | Pensamiento complejo |
| Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. (DBA 1 CS). | Decisión bajo incertidumbre Gestión de proyectos |
| Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. | Pensamiento sistémico |
| Determina el argumento y sus clases desde la lógica aristotélica. (FFIA) | Pensamiento complejo |



| | |
|--|-----------------------|
| Comprende que la política se manifiesta a través de las diferentes formas de poder y de gobierno. (EYP) | Pensamiento sistémico |
| Comprende la influencia de la enseñanza eclesial en la formación personal del creyente. (REL) | Pensamiento sistémico |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| <ul style="list-style-type: none">• Reconocer las características de algunas obras literarias, teniendo en cuenta su contexto histórico y vigencia.• Clasificar textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.• Comparar y contrastar producciones con lenguaje verbal y no verbal.• Identificar temas de actualidad que les interesen.• Identificar sus propias opiniones frente a un hecho.• Aplicar criterios de valoración a su propia escritura y la de otros.• Reconocer los recursos estilísticos y formales del lenguaje en la poesía.• Identificar las características de los medios de comunicación que consultan.• Definir una estrategia de acopio de la información recogida.• Relacionar los elementos del sistema internacional y las organizaciones que lo conforman.• Interpreta textos informativos referentes a las generaciones de los derechos humanos y las amenazas a los mismos.• Elaborar textos atendiendo a la intención, situación comunicativa, y al sentido global de la información.• Analizar y comparar de manera crítica las diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.• Construir el significado de las palabras a partir de su etimología.• Elaborar escritos a partir de ejemplos, contraejemplos, analogías, comparaciones.• Utilizar recursos cohesivos.• Interpretar el sentido de las figuras literarias en diferentes manifestaciones literarias.• Precisar la coherencia de los textos a partir de la organización gráfica de las ideas: esquema, diagrama, mapa conceptual, silueta, etc.• Comprender distintos tipos de textos.• Verificar o rechazar hipótesis dadas a partir de diferentes textos.• Realiza talleres de análisis con relación a la información obtenida durante el periodo. | |



- Realizar evaluaciones escritas para corroborar la adquisición del conocimiento.
- Participar activamente en las discusiones, socializaciones y debates que tienen lugar en el aula.
- Asociar conceptos e ideas a través de diferentes esquemas organizativos.
- Participar activamente en las actividades grupales que se desarrollan dentro y fuera de las clases.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social, a escala regional y nacional.
- Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.
- Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura.
- Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos.
- Explica la disponibilidad y el uso del recurso hídrico en las diferentes regiones colombianas y los conflictos que se presentan en torno a este.
- Diferencia los diversos tipos de contaminación que se presentan en el mundo y sugiere acciones orientadas hacia la sostenibilidad ambiental y la conciencia ecológica en la ciudadanía.
- Describe el impacto ambiental, económico, social y político que ha tenido la minería legal e ilegal, a partir del estudio de casos provenientes de distintas fuentes de información.
- Argumenta la pérdida de biodiversidad en el país a partir de la revisión de los informes del Ministerio del Medio Ambiente, las corporaciones autónomas regionales y/o las ONG dedicadas al tema.
- Identifica los distintos significados que ha tenido el término política a través de la historia.
- Explica las características del contrato social.
- Compara las características del Autoritarismo, el totalitarismo y la democracia.
- Explica, según Aristóteles, las desviaciones de las formas de gobierno.
- Evalúa el ejercicio del poder político del presidente actual.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.



| GRADO ONCE | INTENSIDAD HORARIA: total de horas de las áreas |
|---|---|
| PREGUNTAS ESENCIALES DEL GRADO | |
| <p>¿Cuáles estrategias puede implementar un individuo para asumir con sentido crítico y capacidad argumentativa la lectura de textos y de la realidad circundante?</p> <p>¿De qué manera la literatura refleja los pensamientos y realidades que convergen en las diferentes comunidades?</p> <p>¿Cuáles son las implicaciones ideológicas presentes en los medios de comunicación que determinan comportamientos y estructuras socioculturales?</p> <p>¿Cómo han permeado los acontecimientos históricos, las manifestaciones artísticas y literarias de la humanidad?</p> <p>¿En qué sentido los símbolos y códigos no verbales que el hombre emplea determinan sus relaciones sociales y la forma de comunicarse?</p> <p>¿Cómo afianzar el fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la interpretación y análisis de las diversidades culturales, minorías étnicas, la distribución de la riqueza mundial y la búsqueda del bien común?</p> <p>¿Cómo involucrar argumentos científicos en las posturas personales ante temáticas relacionadas con la ciencia?</p> <p>¿Qué consecuencias acarrea el uso de las redes sociales y de internet?</p> <p>¿Cuáles son las principales tensiones geopolíticas en el mundo actual?</p> <p>¿Cómo crees que las opciones negociadas y dialogadas, entre el estado y los grupos armados ilegales es interpretado por la sociedad civil?</p> <p>¿Qué opinión te merece los manejos que el gobierno hace de algunas variables macroeconómicas?</p> <p>¿Qué estrategias se pueden implementar para relacionarnos con la naturaleza sin comprometer el bienestar del medio ambiente?</p> | |



¿De qué manera los gobiernos y las sociedades han reaccionado frente a los retos que impone la globalización?

¿De qué modo las mujeres lograron superar la marginación política y social en América latina?

¿En qué sentido el conocimiento filosófico permite acceder al mundo tal como es o solo tal como se da en el mundo de la vida?

¿Qué valor tiene el conocimiento que tienen de la naturaleza los diferentes pueblos y culturas?

¿En qué medida la influencia de una diversidad de condicionamientos éticos y morales posibilitan un accionar libre y autónomo de los individuos?

¿Qué relación existe entre los componentes del Derecho Internacional Humanitario, la corte penal internacional, los conflictos internacionales y el conflicto armado de nuestro país?

¿Qué estrategias se pueden utilizar para interpretar de manera efectiva datos estadísticos sobre diferentes temas?

¿Cómo contribuye la enseñanza religiosa para lograr una sociedad más justa e íntegra?

¿Cómo el pensamiento religioso ha direccionado la forma de estructuración social?

¿De qué manera las enseñanzas religiosas permean las necesidades y angustias de la sociedad?

¿Cómo cambió la historia y la creencia de la humanidad con la presencia y enseñanza de Jesús en la tierra?

PERÍODO: 1

APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES

Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. (DBA 4 HLC)

Pensamiento sistémico



| | |
|--|--------------------------------------|
| Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6 HLC) | Pensamiento complejo |
| Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor. (DBA 7 HLC) | Comunicación Pensamiento complejo |
| Analiza las consecuencias políticas, económicas y sociales de algunos conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. (DBA 3 CS) | Pensamiento complejo |
| Evalúa la importancia de la solución negociada de los conflictos armados para la búsqueda de la paz. (DBA 2 CS) | Decisión bajo incertidumbre |
| Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. | Pensamiento sistémico |
| Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. | Pensamiento sistémico |
| Reconoce los contextos y corrientes filosóficas desde los cuales son formuladas las argumentaciones de las preguntas esenciales del ser. (FFIA) | Pensamiento complejo |
| Comprende cómo intervienen las diferentes variables macroeconómicas en el funcionamiento del país. (EYP) | Pensamiento aleatorio |
| Interpreta datos estadísticos sobre diferentes temas (EYP). | Pensamiento aleatorio |



Identifica la influencia de la religión en la composición social y cultural. (REL)

Pensamiento sistémico

Evidencias de aprendizaje y tareas

- Realiza talleres de análisis con relación a la información obtenida durante el periodo.
- Realiza evaluaciones escritas para corroborar la adquisición del conocimiento.
- Participa activamente en las discusiones, socializaciones y debates que tienen lugar en el aula.
- Asocia conceptos e ideas a través de diferentes esquemas organizativos.
- Comprende distintos tipos de textos.
- Verifica o rechaza hipótesis dadas a partir de diferentes textos.
- Presenta de manera efectiva la evaluación periódica y su autoevaluación.
- Realiza entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Caracteriza algunos conflictos geopolíticos contemporáneos ocurridos en distintos continentes por la disputa de recursos naturales, intereses económicos, ideológicos y religiosos.
- Reconoce que en las relaciones internacionales existen dinámicas geopolíticas que tienen implicaciones en las poblaciones fronterizas mediante el análisis de casos recientes.
- Describe los intereses políticos, económicos e ideológicos de las grandes potencias que afectan las relaciones internacionales en la actualidad.
- Argumenta las consecuencias sociales que generan los conflictos internacionales como el desplazamiento forzado, los refugiados y el genocidio de naciones.
- Reconoce los principales conflictos sociales y políticos vividos en Colombia en las últimas décadas, a partir de la memoria histórica.
- Explica la importancia que tiene para una sociedad la resolución pacífica de sus conflictos y el respeto por las diferencias políticas, ideológicas, de género, religiosas, étnicas o intereses económicos.
- Describe las implicaciones que tiene para las sociedades democráticas considerar la justicia, la verdad, el perdón y la reparación de las víctimas en los procesos de paz.
- Argumenta razones para defender la búsqueda de la paz como un deber ético, moral y constitucional en el que se requiere el compromiso de todos los ciudadanos.
- Analiza en la Constitución política de Colombia las formas en las que se manifiesta nuestra democracia.



- Participa activamente en el estudio y manejo de la Constitución política de Colombia.
- Opina sobre los manejos que el gobierno hace de algunas variables macroeconómicas.
- Conoce las razones por las que la inflación destruye el poder adquisitivo de la moneda.
- Asocia conceptos macroeconómicos que intervienen en el funcionamiento económico del país.
- Lee datos estadísticos sobre diferentes temas.
- Evaluación periódica y autoevaluación.
- Realizar entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 2**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|---------------------------------------|
| Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3 HLC) | Pensamiento complejo |
| Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. (DBA 8 HLC) | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5 HLC) | Pensamiento Complejo |



| | |
|---|---|
| Analiza cómo el bienestar y la supervivencia de la humanidad dependen de la protección que hagan del ambiente los diferentes actores (políticos, económicos y sociales). (DBA 1 CS) | Decisión bajo incertidumbre Gestión de proyectos |
| Analiza la globalización como un proceso que redefine el concepto de territorio, las dinámicas de los mercados, las gobernanzas nacionales y las identidades locales. (DBA 5 CS) | Pensamiento complejo |
| Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. | Pensamiento sistémico |
| Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. | Pensamiento sistémico |
| Identifica los orígenes y aportes de las escuelas filosóficas. (FFIA) | Pensamiento sistémico |
| Comprende que existe una estrecha relación entre los componentes del Derecho Internacional Humanitario, la corte penal internacional, los conflictos internacionales y el conflicto armado de nuestro país (EYP). | Pensamiento sistémico Comunicación |
| Comprende los conceptos de justicia y ayuda al necesitado como compromiso religioso. (REL) | Comunicación Gestión de proyectos |



Evidencias de aprendizaje y tareas

- Realiza talleres de análisis con relación a la información obtenida durante el periodo.
- Realiza evaluaciones escritas para corroborar la adquisición del conocimiento.
- Participa activamente en las discusiones, socializaciones y debates que tienen lugar en el aula.
- Asocia conceptos e ideas a través de diferentes esquemas organizativos.
- Comprende distintos tipos de textos.
- Verifica o rechaza hipótesis dadas a partir de diferentes textos.
- Presenta de manera efectiva la evaluación periódica y su autoevaluación.
- Realiza entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.
- Describe las razones económicas y políticas que sustentan aquellos países que más influyen en el problema del calentamiento global para no cambiar sus prácticas.
- Reconoce acciones y propuestas que ha creado la Organización de Naciones Unidas -ONU- (Protocolos ambientales y Cumbres de la Tierra), para evitar los efectos del calentamiento global en el mundo.
- Explica las acciones que se sugieren desde las instituciones y organizaciones ambientales en Colombia para disminuir los efectos del calentamiento global.
- Propone acciones a seguir para disminuir las causas y los efectos actuales del calentamiento global y el futuro del planeta.
- Reconoce las características de la globalización económica y política en el mundo contemporáneo y las tensiones que ha generado en las comunidades nacionales.
- Explica y sitúa los bloques económicos y los tratados de integración que se han configurado en los últimos años, así como las consecuencias que estos han traído para Colombia y América Latina.
- Describe las ventajas y desventajas económicas, políticas y sociales que tiene el proceso de globalización en las sociedades actuales.
- Argumenta acerca del papel de las organizaciones políticas y económicas en la integración de los países latinoamericanos (Mercosur, El Alba, Alianza del Pacífico y Unasur, entre otros).
- Formula preguntas que promueven la discusión filosófica.
- Comprende que existen conocimientos valiosos que no son científicos.
- Reconoce las situaciones en las que se puede aplicar el derecho internacional humanitario.
- Define el campo de acción de la corte penal internacional.
- Lee datos estadísticos sobre diferentes temas.



- Pruebas escritas grupales e individuales.
- Consultar y socializar de temas.
- Realizar talleres.
- Evaluación periódica y autoevaluación.

PERÍODO: 3**APRENDIZAJES BÁSICOS Y HABILIDADES**

| | |
|---|--|
| Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1 HLC) | Comunicación Decisión bajo incertidumbre Trabajo en equipo |
| Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas. (DBA 2 HLC) | Pensamiento complejo Comunicación |
| Comprende las implicaciones sociales, económicas y políticas que tuvo la Guerra Fría en el mundo y las relaciona con las vividas en América Latina. (DBA 4 CS) | Trabajo en equipo Comunicación |
| Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. | Pensamiento sistémico |
| Asume el conocimiento como problema de la filosofía. (FFIA) | Pensamiento complejo |
| Propone acciones a seguir para disminuir las causas y los efectos de los grandes problemas del mundo contemporáneo. (EYP). | Decisión bajo incertidumbre Gestión de proyectos |



| | |
|---|-----------------------------------|
| Comprende la vida y enseñanza de Jesús como transformador de la sociedad. (REL) | Comunicación Trabajo en equipo |
| Evidencias de aprendizaje y tareas | |
| <ul style="list-style-type: none">• Realiza talleres de análisis con relación a la información obtenida durante el periodo.• Participa activamente en las discusiones, socializaciones y debates que tienen lugar en el aula.• Asocia conceptos e ideas a través de diferentes esquemas organizativos.• Comprende distintos tipos de textos.• Verifica o rechaza hipótesis dadas a partir de diferentes textos.• Presenta de manera efectiva la evaluación periódica y su autoevaluación.• Realiza entrenamientos y/o simulacros de las pruebas Externas.• Reconoce las características fundamentales de los dos bloques hegemónicos (Capitalista-Comunista), como sistemas políticos y económicos que se consolidaron en el marco de la Guerra Fría.• Explica las implicaciones que trajo a la vida cotidiana de los pueblos el que sus países hicieran parte de uno u otro bloque.• Interpreta las repercusiones sociales, políticas y económicas que la Guerra Fría tuvo para Latinoamérica en casos como la revolución cubana, el surgimiento de las dictaduras, las guerrillas y el intervencionismo.• Plantea argumentos acerca de las amenazas constantes con armas de destrucción masiva por parte de las potencias vencedoras en la segunda Guerra Mundial y establece relaciones con las tensiones mundiales en la actualidad.• Argumenta, desde el estudio de la constitución política, su posición frente a distintos problemas sociales, políticos y culturales colombianos.• Comprende el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural.• Expone sus opiniones sobre los grandes problemas mundiales contemporáneos (hambre, pobreza, contaminación nuclear, esclavitud, armas...).• Plantea las posibles estrategias que podrían aliviar los grandes problemas mundiales.• Pruebas escritas grupales e individuales.• Consultar y socializar de temas.• Realizar talleres.• Evaluación periódica y autoevaluación. | |

**APRENDIZAJES BÁSICOS POR GRADO Y PERIODO**

| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| 1° | 1 | <p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. (DBA 6 HLC)</p> <p>Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. (DBA 8 HLC)</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. (DBA 5 HLC)• Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento. (DBA 7 CS)• Establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás. (DBA 8 CS)• Comprende cambios en las formas de habitar de los grupos humanos, desde el reconocimiento de los tipos de vivienda que se encuentran en el contexto de su barrio, vereda o lugar donde vive. (DBA 6 CS)• Comprende que existen aspectos centrales acerca de la creación y la forma como Dios se muestra a los hombres como dador de la vida (REL). |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto. (DBA 2 HLC)• Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. (DBA 7 HLC)• Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. (DBA 4 HLC)• Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales. (DBA 1 CS)• Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas. (DBA 2 CS)• Describe el tiempo personal y se sitúa en secuencias de eventos propios y sociales. (DBA 3 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Identifica los relatos bíblicos sobre la vida de Jesús (REL). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. (DBA 1 HLC)• Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. (DBA 3 HLC)• Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, veredal o del lugar donde vive. (DBA 4 CS)• Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales. (DBA 5 CS)• Identifica las acciones que realiza la iglesia en favor de la vida (REL).• Reconoce el bautismo y la eucaristía como sacramentos en los que los estudiantes participan con sus familias (REL). |
| 2° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Identifica las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones. (DBA 5 HLC)• Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares). (DBA 7 HLC)• Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. (DBA 8 HLC)• Reconoce y rechaza situaciones de exclusión o discriminación en su familia, entre sus amigos y en los compañeros del salón de clase. (DBA 8 CS)• Compara las características de las viviendas de su municipio, vereda o lugar donde vive con las de otros lugares. (DBA 6 CS)• Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas. (DBA 7 CS)• Comprende que la amistad está relacionada con símbolos y expresiones (REL). |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Identifica las características de los medios de comunicación masiva a los que tiene acceso. (DBA 1 HLC)• Identifica la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno. (DBA 2 HLC) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones. (DBA 3 HLC)• Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que, por esta razón, dicho paisaje cambia. (DBA 1 CS)• Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro. (DBA 2 CS)• Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva (DBA 3 CS)• Las convicciones no cristianas se pueden identificar, respetar y relacionar con la vida y con el entorno familiar (REL).• Reconoce la manifestación de amor de Jesús al morir por nosotros (REL). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. (DBA 4 HLC)• Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos. (DBA 6 HLC)• Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive. (DBA 4 CS)• Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad. (DBA 5 CS)• Identifica cómo los sacramentos reflejan la vivencia de la amistad con Dios (REL). |
| 3° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. (DBA 2 HLC)• Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa. (DBA 7 HLC)• Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos. (DBA 8 HLC)• Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| | | <p>social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo. (DBA 6 CS)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar. (DBA 7 CS)• Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídica. (DBA 8 CS)• Comprende que existen relaciones de diferencia y de semejanza en las convicciones y prácticas no cristianas (REL). |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto. (DBA 1 HLC)• Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos. (DBA 3 HLC)• Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica. (DBA 5 HLC)• Comprende la importancia de los océanos y mares en la organización económica y social de los pueblos costeros en la actualidad. (DBA 1 CS)• Relaciona las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan. (DBA 2 CS)• Explica las acciones humanas que han incidido en las transformaciones del territorio asociadas al número de habitantes e infraestructura, en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive. (DBA 3 CS)• Respeta las diversas convicciones y prácticas no cristianas, las formas de celebrar y de expresar la fe en el culto y la oración (REL). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses. (DBA 4 HLC)• Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico. (DBA 6 HLC) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive. (DBA 4 CS)• Comprende la importancia del tiempo en la organización de las actividades sociales, económicas y culturales en su comunidad. (DBA 5 CS)• Comprende la importancia de la Eucaristía como celebración central de la iglesia y en las actitudes de alegría, perdón, solidaridad y amor en mi entorno (REL). |
| 4° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. (DBA 2 HLC)• Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias. (DBA 4 HLC)• Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación. (DBA 8 HLC)• Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el desarrollo de una sana convivencia. (DBA 7 CS)• Comprende la importancia de la división de poderes en una democracia y la forma como funciona en Colombia. (DBA 6 CS)• Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. (DBA 8 CS)• Reconoce la vocación como camino de realización y de servicio. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. (DBA 1 HLC)• Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. (DBA 3 HLC)• Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación. (DBA 5 HLC)• Comprende la importancia de los límites geográficos y el establecimiento de las fronteras en la organización de los territorios. (DBA 1 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">Diferencia las características geográficas del medio urbano y el medio rural, mediante el reconocimiento de la concentración de la población y el uso del suelo, que se da en ellos. (DBA 2 CS)Comprende las razones de algunos cambios socioculturales en Colombia, motivados en los últimos años por el uso de la tecnología. (DBA 3 CS)Valora la misión de Jesús y de los grandes personajes bíblicos desde su vocación y mensaje. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (DBA 6 HLC)Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa. (DBA 7 HLC)Analiza las características de las culturas ancestrales que a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional. (DBA 4 CS)Evalúa la diversidad étnica y cultural del pueblo colombiano desde el reconocimiento de los grupos humanos existentes en el país: afrodescendientes, raizales, mestizos, indígenas y blancos. (DBA 5 CS)Reconoce la importancia de la Iglesia como representación viva del mensaje dejado por Jesús. (REL) |
| 5° | 1 | <ul style="list-style-type: none">Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. (DBA 1 HLC)Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso. (DBA 7 HLC)Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar. (DBA 8 HLC)Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas. (DBA 7 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Analiza el papel de las organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos. (DBA 8 CS)• Analiza los cambios ocurridos en la sociedad colombiana en la primera mitad del siglo XX, asociados a la expansión de la industria y el establecimiento de nuevas redes de comunicación. (DBA 6 CS)• Identifica el testimonio religioso a nivel social. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos. (DBA 2 HLC)• Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita. (DBA 5 HLC)• Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura. (DBA 6 HLC)• Comprende la organización territorial existente en Colombia y las particularidades geográficas de las regiones. (DBA 1 CS)• Comprende las ventajas que tiene para Colombia su posición geográfica y astronómica en relación con la economía nacional. (DBA 2 CS)• Comprende que los cambios en la comunicación originados por los avances tecnológicos han generado transformaciones en la forma como se relacionan las personas en la sociedad actual. (DBA 3 CS)• Reconoce la vida y misión de Jesús y los profetas en la historia de la humanidad. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan. (DBA 3 HLC)• Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo. (DBA 4 HLC)• Analiza el periodo colonial en la Nueva Granada a partir de sus organizaciones políticas, económicas y sociales. (DBA 4 CS)• Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales. (DBA 5 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">Reconoce la iglesia como el conjunto de personas que profesan una creencia y dan testimonio de Dios vivo. (REL) |
| 6° | 1 | <ul style="list-style-type: none">Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras literarias. (DBA 4 HLC)Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. (DBA 3 HLC)Produce discursos orales y los adecúa a las circunstancias del contexto: el público, la intención comunicativa y el tema a desarrollar. (DBA 7 HLC)Analiza las distintas formas de gobierno ejercidas en la antigüedad y las compara con el ejercicio del poder político en el mundo contemporáneo. (DBA 6 CS)Analiza cómo en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos (DBA 7 CS)Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad y/o apariencia física. (DBA 8 CS)Describe y fundamenta el valor de la dignidad humana mediante la aplicación de los derechos humanos en su entorno escolar y familiar. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">Crea organizadores gráficos en los que integra signos verbales y no verbales para dar cuenta de sus conocimientos. (DBA 2 HLC)Interpreta obras de la tradición popular propias de su entorno. (DBA 5 HLC)Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos. (DBA 8 HLC)Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio. (DBA 1 CS)Comprende que la Tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en las formas del |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <p>relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan. (DBA 2 CS)</p> <ul style="list-style-type: none">• Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante la prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno. (DBA 3 CS)• Asimila el mensaje dado por Jesús a la humanidad, como medio de cumplimiento del plan de salvación divino manifestado al pueblo de Israel. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. (DBA 6 HLC)• Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno. (DBA 1 HLC)• Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas. (DBA 4 CS)• Analiza los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos. (DBA 5 CS)• Comprende la iglesia como institución fundamental para perpetuar los principios de vida dados por Jesús. (REL) |
| 7° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas. (DBA 1 HLC)• Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. (DBA 2 HLC)• Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido. (DBA 3 HLC)• Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. (DBA 7 CS)• Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz. (DBA 8 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología. (DBA 1 CS)• Argumenta sobre la cuestión de la familia como el núcleo fundamental de la sociedad. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. (DBA 4 HLC)• Comprende discursos orales producidos con un objetivo determinado en diversos contextos sociales y escolares. (DBA 5 HLC)• Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales. (DBA 6 HLC)• Interpreta las relaciones entre el crecimiento de la población, el desarrollo de los centros urbanos y las problemáticas sociales. (DBA 2 CS)• Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los aportes en diversos campos como la literatura, las leyes, la ingeniería y la vida cotidiana. (DBA 3 CS)• Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas. (DBA 4 CS)• Identifica las características de la familia de Nazareth, sus valores y enseñanzas. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Construye narraciones orales, para lo cual retoma las características de los géneros que quiere relatar y los contextos de circulación de su discurso. (DBA 7 HLC)• Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual. (DBA 8 HLC)• Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura. (DBA 5 CS)• Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de Conquista y colonización europea dados en América. (DBA 6 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Establece comparaciones entre las enseñanzas de la familia en las diferentes iglesias cristianas. (REL) |
| 8° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen. (DBA 1 HLC)• Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen. (DBA 2 HLC)• Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fábulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea. (DBA 3 HLC)• Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan. (DBA 7 CS)• Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos. (DBA 8 CS)• Evalúa la influencia de los procesos de cooperación económica y política entre los Estados Nacionales en la actualidad. (DBA 1 CS)• Comprende el nacimiento de las religiones como un proceso social, político, económico y cultural de la región en la cual se encuentra. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende que el género lírico es una construcción mediada por la musicalidad, la rima y el uso de figuras retóricas, que permiten recrear una idea, un sentimiento o una situación. (DBA 4 HLC)• Escucha con atención a sus compañeros en diálogos informales y predice los contenidos de la comunicación. (DBA 5 HLC)• Infiere múltiples sentidos en los textos que lee y los relaciona con los conceptos macro del texto y con sus contextos de producción y circulación. (DBA 6 HLC)• Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen. (DBA 2 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Analiza los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente. (DBA 3 CS)• Analiza los procesos de expansión territorial desarrollados por Europa durante el siglo XIX y las nuevas manifestaciones imperialistas observadas en las sociedades contemporáneas. (DBA 4 CS)• Comprende las prácticas rituales de las principales religiones en el mundo. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Reconstruye en sus intervenciones el sentido de los textos desde la relación existente entre la temática, los interlocutores y el contexto histórico-cultural. (DBA 7 HLC)• Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico. (DBA 8 HLC)• Comprende cómo se produjeron los procesos de independencia de las colonias americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas. (DBA 5 CS)• Evalúa el impacto producido por los avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX. (DBA 6 CS)• Reconoce los libros sagrados y sus manifestaciones en las religiones del mundo. (REL) |
| 9° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social. (DBA 5 HLC)• Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos. (DBA 7 HLC)• Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística. (DBA 8 HLC)• Evalúa cómo todo conflicto puede solucionarse mediante acuerdos en que las personas ponen de su parte para superar las diferencias. (DBA 7 CS)• Evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos. (DBA 5 CS) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Comprende el papel de las mujeres en los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en el mundo y la igualdad de derechos que han adquirido en los últimos años. (DBA 6 CS)• Comprende que el mito es el punto como de partida de la filosofía y la religión porque de éste depende la interpretación de los fenómenos naturales, sus fuerzas, su dinámica, el cosmos, con relación al arjé (FFIA).• Determina la Mayéutica Socrática como una necesidad pedagógica sobre el constante preguntar (FFIA)• Argumenta la necesidad de abordar el mito desde sus inicios para hablar del arjé y su importancia en la religión. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones. (DBA 3 HLC)• Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios de la narración. (DBA 4 HLC)• Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura. (DBA 6 HLC)• Analiza la situación ambiental de los geosistemas más biodiversos de Colombia (selvas, páramos, arrecifes coralinos) y las problemáticas que enfrentan actualmente debido a la explotación a que han sido sometidos. (DBA 1 CS)• Comprende las consecuencias que han traído los procesos migratorios en la organización social y económica de Colombia en el siglo XX y en la actualidad. (DBA 2 CS)• Analiza los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en Colombia en el siglo XX y su impacto en la vida de los habitantes del país. (DBA 4 CS)• Identifica el Monismo y pluralismo en la concepción de unicidad y pluralidad de nuestra realidad (FFIA).• Argumenta la incidencia de las prácticas religiosas en el comportamiento humano en una sociedad compleja, discriminadora, y en crisis. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Incorpora símbolos de orden deportivo, cívico, político, religioso, científico o publicitario en los discursos que |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <p>produce, teniendo claro su uso dentro del contexto. (DBA 2 HLC)</p> <ul style="list-style-type: none">• Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular. (DBA 1 HLC)• Comprende el impacto social del crecimiento económico desigual que se da en las diferentes regiones del país. (DBA 8 CS)• Analiza las crisis económicas dadas en la Colombia contemporánea y sus repercusiones en la vida cotidiana de las personas. (DBA 3 CS)• Explica la argumentación filosófica en lo social: idealismo, materialismo. (FFIA)• Clasifica las diferentes concepciones de dios que presenta el mundo contemporáneo y las confronta con el Dios de los creyentes. (REL) |
| 10° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. (DBA 1 HLC)• Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados con la progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. (DBA 5 HLC)• Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa. (DBA 7 HLC)• Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. (DBA 3 CS)• Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber.• Reconoce las diferentes formas de acceder al conocimiento de las cosas, logrando distinguir la filosofía de las otras disciplinas de las que participa el conocimiento humano. (FFÍA) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">Diferencia los sistemas económicos contemporáneos a partir de sus características principales. (EYP)Reconoce las manifestaciones religiosas en la historia humana. (REL) |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. (DBA 3 HLC)Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (DBA 6 HLC)Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. (DBA 8 HLC)Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias, así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos. (DBA 5 CS)Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. (DBA 4 CS)Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber.Identifica lo que plantea el saber filosófico desde la metafísica y la ontología. (FFÍA)Identifica los elementos esenciales que caracterizan la microeconomía, y los evidencia en su entorno. (EYP)Asimila la influencia de los principios religiosos en la conformación de sociedad. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. (DBA 2 HLC)Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales. (DBA 4 HLC)Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, político, económico y cultural. (DBA 2 CS)Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|--|
| | | <p>escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. (DBA 1 CS)</p> <ul style="list-style-type: none">• Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber.• Determina el argumento y sus clases desde la lógica aristotélica. (FFÍA)• Comprende que la política se manifiesta a través de las diferentes formas de poder y de gobierno. (EYP)• Comprende la influencia de la enseñanza eclesial en la formación personal del creyente. (REL) |
| 11° | 1 | <ul style="list-style-type: none">• Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. (DBA 4 HLC)• Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6 HLC)• Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor. (DBA 7 HLC)• Analiza las consecuencias políticas, económicas y sociales de algunos conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. (DBA 3 CS)• Evalúa la importancia de la solución negociada de los conflictos armados para la búsqueda de la paz. (DBA 2 CS)• Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber.• Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. (SOC)• Reconoce los contextos y corrientes filosóficas desde los cuales son formuladas las argumentaciones de las preguntas esenciales del ser. (FFÍA)• Comprende cómo intervienen las diferentes variables macroeconómicas en el funcionamiento del país. (EYP)• Interpreta datos estadísticos sobre diferentes temas (EYP).• Identifica la influencia de la religión en la composición social y cultural. (REL) |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | 2 | <ul style="list-style-type: none">• Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3 HLC)• Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. (DBA 8 HLC)• Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5 HLC)• Analiza cómo el bienestar y la supervivencia de la humanidad dependen de la protección que hagan del ambiente los diferentes actores (políticos, económicos y sociales). (DBA 1 CS)• Analiza la globalización como un proceso que redefine el concepto de territorio, las dinámicas de los mercados, las gobernanzas nacionales y las identidades locales. (DBA 5 CS)• Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber.• Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. (SOC)• Identifica los orígenes y aportes de las escuelas filosóficas. (FFIA)• Comprende que existe una estrecha relación entre los componentes del Derecho Internacional Humanitario, la corte penal internacional, los conflictos internacionales y el conflicto armado de nuestro país. (EYP)• Comprende los conceptos de justicia y ayuda al necesitado como compromiso religioso. (REL) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none">• Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1 HLC)• Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas. (DBA 2 HLC)• Sintetiza los conocimientos del área de Humanidades y Ciudadanía a través de las pruebas Saber. |



| Grados | Periodo | APRENDIZAJES |
|--------|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Conoce la Constitución política y su función de enmarcar y regular las acciones de las personas y grupos en la sociedad. (SOC)• Comprende las implicaciones sociales, económicas y políticas que tuvo la Guerra Fría en el mundo y las relaciona con las vividas en América Latina. (DBA 4 CS)• Asume el conocimiento como problema de la filosofía. (FFIA)• Propone acciones a seguir para disminuir las causas y los efectos de los grandes problemas del mundo contemporáneo. (EYP)• Comprende la vida y enseñanza de Jesús como transformador de la sociedad. (REL) |

**TRANSVERSALIZACIÓN DE PROYECTOS**

| Número | Nombre del Proyecto | Aprendizajes de conexión entre la malla y el proyecto |
|--------|---------------------------|--|
| 1 | Constitución y Democracia | <ul style="list-style-type: none">✓ Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.✓ Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política.✓ Analiza las crisis económicas dadas en la Colombia contemporánea y sus repercusiones en la vida cotidiana de las personas.✓ Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales.✓ Comprende discursos orales producidos con un objetivo determinado en diversos contextos sociales y escolares.✓ Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.✓ Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. |
| 2 | Sexualidad | <ul style="list-style-type: none">✓ Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan.✓ Comprende el papel de las mujeres en los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en el mundo y la igualdad de derechos que han adquirido en los últimos años. |



| | | |
|---|------------|---|
| 3 | Buen Trato | <ul style="list-style-type: none">✓ Establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás.✓ Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.✓ Evalúa como todo conflicto puede solucionarse mediante acuerdos en que las personas ponen de su parte para superar las diferencias.✓ Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. |
|---|------------|---|



EVALUACIÓN STEM

Tsupros (2009), citada por Lantz (2009), especialista en el currículo de STEM para Intermediate Unit 1(IU1), define la educación en STEM como una estrategia interdisciplinaria para el aprendizaje donde los conceptos académicamente rigurosos se acoplan a lo real, es decir, se pone en práctica la ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas en contextos relacionados con la escuela, la sociedad, el trabajo y una iniciativa global del desarrollo del don en STEM y con la habilidad para competir en la nueva economía.

Además, se subrayan varias funciones de la educación en STEM. Morrison (2006), citada por Lantz (2009), sugiere que los estudiantes STEM deberían de ser:

➤ **Solucionadores de problemas.**

Ser capaces de determinar las preguntas y los problemas, planear investigaciones para recoger, recopilar y organizar datos, sacar conclusiones y luego, ponerlo en práctica en situaciones nuevas e innovadoras. - Innovadores. Usar creativamente los conceptos y principios de Ciencias, Matemáticas y Tecnología, poniéndolos en práctica en los procesos del diseño de ingeniería. - Inventores. Reconocer las necesidades del mundo y creativamente, diseñar, probar y poner en marcha las soluciones obtenidas (proceso de ingeniería).

➤ **Autosuficientes.**

Ser capaces de usar la propia iniciativa y motivación, desarrollar y ganar confianza en sí mismos, y trabajar en un determinado tiempo. - Pensadores lógicos. Ser capaces de llevar a la práctica los procedimientos racionales y lógicos de las Ciencias, las Matemáticas y la Ingeniería, planteando innovaciones e invenciones.



➤ **Tecnológicamente cultos.**

Entender y explicar la naturaleza de la tecnología, desarrollar las habilidades necesarias y llevarlas a cabo en la tecnología de manera apropiada. Consideramos que una propuesta de actividad STEM es una tarea de modelización ya que ésta relaciona conceptos científicos con matemáticos y además, facilita la comprensión de una situación real.

Por tanto, es una fuente muy importante para resolver problemas reales como el que queremos hacer, invitada a usarla desde el currículo y no sólo eso sino a ir más allá, dando la posibilidad a los alumnos de innovar y de crear partiendo de sus propias ideas y favoreciendo así su aprendizaje. Además, favorece la actitud crítica necesaria para nuestros estudiantes cuando se enfrentan sobre todo a problemas reales de los cuales necesitan contrastar la información y validar las soluciones.

Evaluación Formativa:

La evaluación formativa sobrepasa el concepto de medición asimilado con frecuencia a la calificación. La evaluación implica una mirada más amplia sobre los sujetos y sus procesos porque incluye valoraciones y juicios sobre el sentido de las acciones humanas, por tanto, toma en cuenta los contextos, las diferencias culturales y los ritmos de aprendizaje, entre otros.

La evaluación también debe adelantarse de manera permanente durante el proceso formativo y por ello es necesario “inventar” o contar con diversas estrategias y formas de valoración-observación de los niños, niñas y adolescentes. Así, un profesor, puede evaluar a sus educandos cuando trabajan en grupo, en su interacción social, cuando conversan sobre un determinado tema, preguntan sobre algo que no comprenden, explican a sus pares, al realizar sus registros etnográficos sobre las acciones diarias del aula, etc., no con el propósito de calificarlos y dar un diagnóstico terminal o



definitivo sobre ellos, sino para valorarles lo aprendido: calidad, profundidad, forma, consistencia y coherencia.

La evaluación STEM al ser formativa permite a los estudiantes: Solucionar problemas, plantear preguntas y problemas, planear investigaciones para recoger, recopilar y organizar datos, sacar conclusiones y luego, ponerlo en práctica en situaciones innovadoras.

Técnicas o estrategias de evaluación a usar

La evaluación se lleva cabo mediante la utilización de instrumentos y técnicas o procedimientos que permiten verificar si los aprendizajes básicos han sido alcanzados según lo especifican las competencias básicas del área.

Es necesario que los docentes utilicen procedimientos e instrumentos objetivos, confiables y precisos para verificar si las competencias han sido alcanzadas, según lo especifican las competencias. Ellos son los responsables de la aplicación de diferentes técnicas de evaluación, tanto en forma individual como grupal.

- Actividades individuales y grupales en clase.
- Exposiciones y sustentaciones.
- Debates, mesas redondas.
- Evaluación escrita y oral.
- Situaciones problema.
- Actividades lúdicas y artísticas.

Evaluación Integral

La evaluación propuesta en la IE San José tiene como referentes: El decreto único reglamentario del sector educación 1075 del 2015, la ley general 115 de 1994, los estándares de calidad y los lineamientos del MEN.

Esta evaluación está fundamentada en las siguientes premisas:



- El estudiante es un ser humano en proceso continuo de formación.
- En San José con los estudiantes vivimos la excelencia educativa.
- Cada estudiante tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje que debe considerarse.
- Los estudiantes que presentan dificultades para aprender deben ser atendidos a través de acciones complementarias.
- La evaluación integral compete a las directivas, a los maestros, estudiantes y padres de familia.

Autoevaluación y Coevaluación

La autoevaluación permite que el estudiante participe en su proceso de formación desde su responsabilidad y honestidad. La autoevaluación y la heteroevaluación se interiorizan en la institución como un proceso significativo en el quehacer tanto académico como comportamental ya que le permite a los estudiantes y docentes evaluar conjuntamente y de manera integral la culminación de cada período.

Este proceso se realiza con el estudiante buscando una actitud reflexiva y de confrontación, que le permita reconocer como ha sido su actitud frente al área, a sus responsabilidades, al docente y como parte importante de un grupo. La autoevaluación y heteroevaluación corresponde dentro de cada área al diez por ciento (10%) de cada periodo académico. Para la autoevaluación y heteroevaluación se contemplan los siguientes criterios:

- a. Inasistencias con y sin excusa.
- b. Participación en clase.
- c. Cumplimiento con todos los deberes contemplados en el manual de convivencia.
- d. Actitud ante los llamados de atención.

Este proceso se lleva cabo 3 veces al año durante el año escolar; es decir, cada final de periodo. Sin excepción todas las áreas deben posibilitar la autoevaluación-



heteroevaluación dentro de cada periodo académico, además de realizar la prueba de periodo.

La Coevaluación se comprende como el momento evaluativo entre pares, es decir, los compañeros y compañeras de los estudiantes que participan en el proceso de aprendizaje evalúan el desempeño de otros. Es necesario establecer criterios claros que orienten la reflexión y participación de los estudiantes en la evaluación de sus compañeros.

Se trata de compatibilizar diferentes métodos de evaluación del aprendizaje del estudiante, aplicando la coevaluación para valorar algunas competencias de los alumnos, mediante la valoración de los trabajos realizados por los grupos de alumnos y expuestos en clase.

Retroalimentación

La retroalimentación debe acompañar al proceso enseñanza-aprendizaje a lo largo de toda su extensión, con la intención de dar inmediata y oportuna información al alumno acerca de la calidad de su desempeño para que realice las correcciones necesarias con el objeto de mejorar su competencia.

La retroalimentación no está restringida sólo a corregir los errores y omisiones que cometa el aprendiz para que se haga cada vez más competente (retroalimentación negativa), si no, también, para que se dé cuenta de sus aciertos (retroalimentación positiva), como una forma de estimularlo para hacer las cosas cada vez mejor. Es una forma de aumentar su motivación intrínseca para aprender y/o trabajar con mayor eficiencia.



Referencias bibliográficas:

- Alcaldía de Medellín, Secretaría de Educación. (2014). Medellín construye un sueño maestro: plan de área de Ciencias Económicas y Políticas. Enero de 2015, de MOVA Sitio web: www.medellin.edu.co
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Cátedra de Estudios Afrocolombianos, Lineamientos Curriculares. Bogotá. Noviembre de 2019, de MEN Sitio web: shorturl.at/suNWY
- Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares Ciencias Sociales. Noviembre de 2019, de MEN Sitio web: <http://goo.gl/B4s3XW>
- ICFES. (abril de 2019). Guía de orientación Saber 11° 2019-2. Bogotá. ICFES Recuperado de shorturl.at/jjLOV
- Gaitán Riveros, Carlos y otros. Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Ministerio de Educación Nacional, Colombia. Bogotá, (2010).
- Conferencia episcopal de Colombia. (2012). Estándares para la educación religiosa, de la conferencia episcopal. Bogotá, Colombia.



- Congreso de Colombia. (1 de septiembre de 2014). Ley 1732 de 2014 Cátedra de la paz. Bogotá, Colombia. Recuperado el 16 de noviembre de 2019, de shorturl.at/qxDLS
- MEN. (1994). Ley general de Educación: Ley 115 del 8 de febrero de 1994. Bogotá, Colombia: El trébol.
- MEN. (2006). Estándares básicos de competencias ciudadanas. Bogotá, Colombia.
- MEN. (2004). Estándares básicos de competencias en Ciencias sociales y ciencias naturales. Bogotá, Colombia.
- MEN. (2015). Decreto 1038 de 2015 Cátedra de la paz. Bogotá. Recuperado el 20 octubre de 2019, de <https://n9.cl/9sl4g>
- MEN. (2016). Derechos básicos de aprendizaje: Ciencias Sociales. Medellín: Panamericana Formas E Impresos S.A.
- MEN. (2016). Derechos básicos de aprendizaje: Lenguaje. Medellín: Panamericana Formas E Impresos S.A.